

Наш адрас у Інтэрнеце: www.pahonia.promedia.minsk.by

ПАГОНЯ

Чацвер
1 сакавіка 2001 г.
№ 9 (505)
Кошт 85 рублёў

Пракуратура, нарэшце, адчула гора бацькоў?

Пасля публікацыі ў ПАГОНІ шэрагу матэрыялаў пра мінулагоднія забойствы ў Гродне маладых дзяўчатаў, следства па справе, урэшце, скранулася з месца.

Адпаведна словам Святланы Шор, маці забітай Вольгі Шор, справа з «самазабойства» ўжо перакваліфікаваная пракуратурай ў «наўмыснае забойства». Забойствы чатырох дзяўчатаў - Вольгі Шор, Вольгі Гарашчук, Люды Кодзік і Юліі Яцшынай - аб'яднаныя ў адну справу, якую вядзе следчы па надзвычайных справах Сяргей Башун. Да следства актыўна далучыўся КГБ. Бацькі забітых дзяўчатаў атрымалі ліст ад Віктара Шэймана, дзе заяўлена, што справа знаходзіцца на кантролі Генеральнай пракуратуры Беларусі.

Святлана Шор адзначае, што змянілася і стаўленне следчых да справы:

- Аднак прайшло ўжо шмат часу - 11 месяцаў. Мне хочацца спадзявацца, што забойцы нашых дзяўчатаў будуць знойдзеныя. Я бачу, што следчыя стараюцца. А як там будзе далей - Бог яго ведае.

Школьны аўтобус ледзь не стаў душагубкай

Надзвычайнае здарэнне адбылося 27 лютага ў Ваўкавыскім раёне Гарадзенскай вобласці. У 7.50 раніцы аўтобус, які належыць п'яцікласавому «Рось» перавозіў у Роскую школу з вёскі Яндрыхавічы 47 дзяцей. З прычыны няспраўнасці выхаванчай сістэмы ў аўтобусе, дзеці адчулі сябе кепска. Некаторыя пачалі страчваць прытомнасць.

Паводле інфармацыі прэс-цэнтра УУС аблвыканкама, на працягу некалькіх гадзін у балыніцу горада Ваўкавыска былі дастаўлены 18 школьнікаў. Трое з іх у цяжкім стане трапілі ў рэанімацыю. Па стану на 18 гадзін 27 лютага стан дзяцей нармалізаваўся і яны былі пераведзеныя з рэанімацыі. Урачы адзначаюць, што жыццё дзяцей нічога не пагражае.

Па факту атручвання дзяцей вядзецца следства.

Павал Мажэйка

Ці вызначыць экспертыза вінаватых?

Справа пра збіццё ў Мастоўскім РАУС непаўналетняга Максіма Хандогі (гл. ПАГОНЮ №6), у выніку чаго яму была выдадзена селязёнка, перададзена ў Гарадзенскую абласную пракуратуру.

За тры тыдні, як справа знаходзілася ў Мастах, пракурор раёна Юрый Васілеўскі так і не змог правесці допыт падазронах міліцыянтаў, спасылчыся на службавое расследаванне, якое праводзілі міліцэйскія органы. У Гродне прайшла вочная стаўка пацярпелага і падазронах. Максім апазнаў тых, хто дапытваў яго ў міліцыі. Міліцыянты не прызнаюць сябе вінаватымі, а настойваюць, што пашкоджанні хлопцы былі нанесеныя ў бойцы на тры дні раней. Як пойдзе далей следства, будзе залежаць ад вынікаў медычнай экспертызы.

Язэп Палубятка



1, 2 сакавіка - воблачна, з праясненнямі, часам - снег, вецер паўночны, 7-12 м/с. Тэмпература паветра 1 сакавіка ўначы -2...-7, удзень +1...+4; 2 сакавіка ўначы +1...-4, удзень +3...-2.

Аднагалосна і безальтэрнатыўна!

У Гродне створаны Каардынацыйны савет па падтрымцы сацыяльна-эканамічнага курсу Аляксандра Лукашэнкі.

У яго ўвайшлі 19 кіраўнікоў абласных структур палітычных партыяў, грамадскіх арганізацый, сярод якіх - старшыня Аграрнай партыі Эдуард Бяляеў, старшыня Камуністычнай партыі Георгій Гірас, старшыня партыі Народнай Згоды Іван Крэнь, бэспэсэмаўцы, афганцы, ветэраны і, нават, Беларускі дзіцячы фонд. Старшынём Каардынацыйнага савета аднагалосна і на безальтэрнатыўнай аснове быў абраны Эдуард Бяляеў.

З размовы са спадаром Бяляевым мы зразумелі, што створаны савет яшчэ не вызначыўся са сваёй мэтай.



Для падтрымкі Лукашэнкі паклікалі нават Ірэну Шылконь

У Гродне ўладамі створаны абласны аргкамітэт па падрыхтоўцы і правядзенні II Усебеларускага народнага сходу, абвешчанага Аляксандрам Лукашэнкам. Выконваючы абавязкі старшыні аблвыканкама Уладзімір Саўчанка прызначыў старшынёй аргкамітэта Марыю Бірукову, намесніцу старшыні аблвыканкама, якая куріруе пытанні ідэалогіі.

II Усебеларускі сход мае адбыцца 18 траўня 2001 года ў Менску. Склікаўшы на яго 2,5 тысячы чалавек напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў, А.Лукашэнка ў чарговы раз хоча стварыць у грамадстве ілюзію ўсенароднай падтрымкі прэзідэнта.

Гарадзенская вобласць мусіць вылучыць 350 дэлегатаў на гэты сход. Бліжэйшым часам, паводле словаў начальніка ўпраўлення грамадска-палітычнай інфармацыі і друку аблвыканкама Уладзіміра Амелькі, у працоўных калектывах распачнецца вылучэнне кандыдатаў. Канкрэтны план дзеянняў аргкамітэт распрацуе на наступным тыдні падчас першага пасяджэння.

У камітэт былі адабраныя тэмы, хто можа прынесці найбольшую карысць, - упэўнены спадар Амелька.

Акрамя чынавенства, прадстаўнікоў арміі ды міліцыі, у лік 30-ці найбольш карысных увайшлі таксама і рэктар ГрДзУ імя Я.Купалы Сяргей Маскевіч ды рэдактар газеты «Гродзенская праўда» Іосіф Багіно.

Асаблівую цікавасць выклікае тое, што ў склад аргкамітэта ўключана старшыня Савета аб'яднання прафсаюзаў вобласці Ірэна Шылконь. Спадарыня Шылконь узначальвае гарадзенскую арганізацыю Федэрацыі Прафсаюзаў Бе-

- Мы збіраемся з адным чалавекам і папрацуем над планам дзейнасці, пасля я ўсё вам раскажу, - адзначаў спадар Бяляеў.

Эдуард Бяляеў запэўніў, што ініцыятарам стварэння савета па падтрымцы

Лукашэнкі стала не нейкая асобная арганізацыя, а ўсё 19 разам:

- Гэта не аблвыканкам усё ініцыяваў, як вы, напэўна, думаеце.

Увайсці ў склад членаў Каардынацыйнага савета можа любая арганізацыя, якая падтрымоўвае ўнутраную і знешнюю палітыку, праводзімую Лукашэнкам.

Павал Мажэйка

Ідзе Вясна пераменаў?

Снег і мороз ніяк не хочуць саступаць маладому вяснаму сонейку. Так, прырода і каляндарныя дні ўжо даўно разышліся ў часе. І ўсё ж дагэтуль дата 1 сакавіка прымушае нас салодка заплісчыць вочы і глыбей уцягнуць паветра, узгадваючы свежы пах першага веснавага лісця. Мы чакаем. Чакаем цяпла, зялёнай травы, кахання. Чакаем новага і лепшага. Чакаем пераменаў. А што, на вашу думку, прынясе нам гэтая вясна?



Алена Петрушкевіч, паэтка, выкладчыца ГрДзУ:

- Пераменаў я чакаю не ўвесну, а ўвосень. Нарэшце, закончыцца ноч над нашай Беларуссю, нарэшце,

будзе сонца. Думаю, вы разумеце, што я кажу пра прэзідэнцкія выбары. А ад вясны што можна чакаць? Вясною ўсё толькі нараджаецца, а ўраджай мы збіраем ўвосень. У асабістым жыцці хачу, каб мой сын Максімка быў здаровым і «найвялікшым», бо Максім - гэта найвялікшы.

Міхаіл Бура, заслужаны трэнер Беларусі па гандболу:

- Каб прыйшлі да ўлады разумныя людзі. Рэсурсы ў нашай краіне аграмадныя. Але няма кантролю над імі. Бо апазіцыя перашкаджае ўладзе, а ўлада - апазіцыі. А сабе б здароўя пажадаў.



Ірына, бухгалтарка:

- Чакаю, што паступлю вучыцца далей па сваёй спецыяльнасці - бухгалтар. А ў нашай краіне хацелася б, каб падняўся жыццёвы ўзровень. Хаця нашы людзі даволі добра выглядаюць, стараюцца прыгожа апранацца - гэта для іх своеасабліва невялікая радасць.

Тэўман Асланаў:

- Не чакаю, а спадзяюся, што лепшым стане наша жыццё: заробак падвысяць, не будуць душыць падаткамі. А ўвогуле, мне з беларусамі жывецца выдатна. Я сам з Азербайджана, але ў Гродне жыў з 69 года. Цудоўны ў вас народ.



Марыя, працуе ў балыніцы:

- Сумняваюся, што нешта канкрэтна зменіцца ў нашай краіне. Але, канечне, спадзяюся.

Апытвала Аляся Сідларэвіч

1 сакавіка 2001 г.

ГРАМАДСТВА



Сумесныя музычныя вечарыны для мастоўскіх чарнобыльцаў - адзіная магчымасць забыцца на праблемы

Чарнобыльцы з Мастоў не хочуць быць эфіопамі!

Імя ім далі адно на ўсіх і ў адзін для ўсіх дзень. Яны жылі ў Хойніках, Брагіне, Нароўлі, на тым кавалку Беларусі, які сёння мае назву - Чарнобыльская зона. «Чарнобыльцы», «перасяленцы» - так называюць іх ужо колькі год ва ўсіх беларускіх гарадах, мястэчках, вёсках, куды яны цягнуліся няспынным клінам, каб забыцца на раптам абясцелоджаную зямлю і на тыя страшэнныя дыягназы, што пачало ставіць ім, не звважаючы на ўзрост, жыццё.

У Мастоў, самы звычайны горадак на Гарадзеншчыне, у 1992 годзе пераехала з зоны абавязковага адсялення 360 сем'яў. Сярод іх была і сям'я Святланы Шульгі. У 1986 годзе Святлана жыла і працавала ў Нароўлі, самым паўднёвым горадзе Беларусі. Працавала выхавальніцай у дзіцячым садку. Адрозна пасля аварыі ўвесь персанал разам з дзеткамі быў вывезены з забруджанай зоны. Праз тры месяцы садок вярнулі назад у Нароўлю, дзе пацягнулася звычайнае «да-аварыйнае жыццё». Толькі прыезджыя ліквідатары знялі на тэрыторыі садка дзесяць сантыметраў грунту, каб дзеткі маглі спакойна хадзіць у садок. Напрыканцы 80-х жыхары Нароўлі заўважылі, што мясцовае чынавенства пачало пакрысе пакідаць горад - высаляцца. Святлана стала закідваць райвыканкам запытамі на высяленне. І ў 1992 годзе атрымала магчымасць разам з сям'ёю выехаць у Мастоў. Мастоўскае начальства выдала на рукі ўсім перасяленцам ключы ад кватэраў. Аднак зусім не падумала, што людзям неабходна даць яшчэ і працу.

У нас так заўсёды, ёсць, было і будзе. Не падумалі, як чалавеку можна пражыць, не працуючы. У Мастоў мясцовым не хапае працы. А калі яшчэ закрыецца «Мастыдрэў», становіцца ў горадзе будзе - проста жак. Бяда

ў горадзе страшэнная. Не маючы заробку, мы не можам набыць нашым дзецям звычайных вітамінаў.

Усе дзеці, што пераехалі ў 1992-м з зоны ў Мастоў, і тыя, хто ўжо нарадзіўся тут, маюць жоўтую паметку на амбулаторнай картцы - трэцяя група здароўя, усе стаяць на лекарскім ўліку. У кожнага другога дзіцяці павялічана шчытападобная залоза. Многія бацькі, стаішышыся шукаць працу ў Мастоў, працяжы, амаль задарма, свае кватэры, забіраюць дзяцей і вяртаюцца назад, на радзіму. Там іх прымаюць з адной умовай - давай падпіску прыкладна такога зместу: «мае дзеці здаровыя, і я ніколі не буду патрабаваць кватэру». Праходзіць паўгода-год, і дзеці пачынаюць хварэць. З 1992 года з Мастоў з'ехала ўжо каля 100 сем'яў.

Святлана ўзгадвае пра трагедыю, якая вярнула ўсім адчуванне, што ад радыяцыі не закрыецца сотнямі кіламетраў:

- Адрозна, як толькі мы пераехалі, у «чарнобыльскай» сям'і памёр хлопчык. Памёр ад таго, што ў яго расклаўся печань. Для нас, для бацькоў, гэта было катастрофай. Людзі папросту не ведалі, як жыць далей. Асабліва тыя, у каго малыя дзеткі.

Перасяленцы з зоны жывуць у Мастоў ужо амаль дзесяць гадоў. Аднак, для большасці карэн-

ных «незабруджаных» мастаўчан, яны па-ранейшаму застаюцца чужынцамі. У горадзе часта даводзіцца чуць: «Вось чарнобыльцам, перасяленцам пуцёўкі даюць на аздараўленне. Ім шмат прапаноўваюць, а нам - нічога. Чым мы адрозніваемся ад іх? Мы такія самыя, як і яны».

Святлана прыгадвае выпадак, як яна ў пошуках працы ўладкавалася ў суд, дзе яе начальніцай была жанчына ў гадах:

- Яна заўсёды казалася: «Чарнобыльцы - гэта не людзі. Ты працаваць не будзеш».

Святлане, якая мае дзве спецыяльнасці, давялося звольніцца з гэтай працы. Святлана лічыць, што ім ніколі не ўдасца прыжыцца ў Мастоў. Мясцовыя ўлады ўвесь час лічаць «чарнобыльцаў» камянем на сваёй шыі. Неяк «чарнобыльцы» хадзілі да былога мэра Мастоў Цярэшкі прасіць гарадай вады ў кватэрах. Той выслухаў і адказаў: «А чаго вы хочаце? Эфіопы даўно жывуць без гарадай вады».

Новаабраныя дэпутаты таксама не маюць ахвоты займацца чарнобыльскімі праблемамі. Нядаўна абраны ў Мастоўскім раёне «палатнік» Дылеўскі, «адшыў» жанчынаў з няменшым імгзам: «Вы чаго сюды прыйшлі? Вы аднімаеце ў мяне час».

У 1995 годзе мастаўскія чарнобыльцы заснавалі ў Мастоў раённае аддзяленне фонда «Дзецям Чарнобыля». Мясцовыя ўлады далі памяшканне, праўда, старое і захламленае. Ніхто не верыў, што ўдасца яго адрамантаваць. Цяпер у Мастоў працуе «Спорт-клуб», «Клуб выхаднога дня з састарэлымі людзьмі», праграма «Мост у будучыню», дзе вывучаецца ангельская мова, камп'ютары, праводзяцца музычныя вечары. Клуб, які стаў для чарнобыльцаў нейкай магчымасцю забыцца на існуючыя праблемы, сёння вельмі папулярны сярод саміх мастаўчан.

Мы зазірнулі ў спартовую залу. Пад кіраўніцтвам трэнера, са скакалкай бегалі з дзесятак дзяўчынак і хлопцаў. Твары ва ўсіх былі неверагодна задаволеныя, яны неадарма прыйшлі сюды яшчэ за паўгадзіны да пачатку.

Павал Мажэйка

Аляксандр Крутаў

Прыехалі...

У Ваўкавыскім раёне часова адменены аўтобусныя рэйсы па васьмі прыгарадных маршрутах. Гэта надзвычай абурала тых, каму даводзіцца штодня дабірацца на працу ў аддаленыя ад цэнтра прадпрыемствы і арганізацыі.

Паводле словаў дырэктара Ваўкавыскага аўтапарка І.Бачко, маршруты адменены мясцовым райвыканкамам з прычыны таго, што аўтапрадпрыемства не аплаціла нафтабазе 27 мільёнаў рублёў за бензін яшчэ за мінулы год.

У гэтым годзе для таго, каб выплаціць людзям заробак, аўтапарк узяў крэдыт у памеры 20 мільёнаў рублёў.

Калі аўтобусы зноў выйдучь у рэйсы, дырэктар спрагназаваць не змог.

Mini-print N3 - міжнародны

10 сакавіка ў гарадзенскай галерэі «У майстра» адкрыецца міжнародная выстава графікі «Mini-print - Гародня 2001».

Як паведаміў ПАГОНІ куратар экспазіцыі, мастак Юрый Якавенка, гэта ўжо трэцяя выстава графікі малых формаў у нашым горадзе. Калі раней у «Міні-принце» ўдзельнічалі адно беларускія майстры, дык зараз можна будзе ўбачыць працы аўтараў з Германіі, Бельгіі, Галандыі, Балгарыі, Славакіі, Літвы, Украіны, Расеі ды Ізраіля.

З беларусаў, акрамя Юрыя Якавенкі, выстаўяцца Уладзімір Вішнеўскі, Віктар Саўчанка і Ваяніца Шоба. Гледачоў чакае сюрпрыз: акрамя сучасных еўрапейскіх графікаў, яны ўпершыню пазнаёмяцца з арыгінальнымі афортамі класікаў жанру - галандца Лу Стрыга і славака Альбіна Бруноўскага.

Ігар Гандлеўскі

Наркотыкі ды зводніцтва пацягнулі на «ўмоўна»

Больш як месяц доўжыўся ў судзе Ленінскага раёна горада Гродна працэс па справе 24-гадовага гарадзенскага жыхара Андрэя Гуля, які займаўся вярбоўкай нашых дзяўчатаў для сексуальных паслуг за мяжу і, акрамя таго, перавозіў з Польшчы і прадаваў тут наркотыкі. На мінулым тыдні суд вынес яму вырак: пяць гадоў ўмоўна з абавязковым прыцягненнем да працы, але без канфіскацыі маёмасці. Абвінавачаны быў вызвалены з-пад варты ў зале суда.

Пакуль невядома, да якой працы даведзецца далучыцца ўмоўна асуджанаму Андрэю Гулю. Але, адпаведна інфармацыі, ён з задавальненнем раз'язджае па гораду на сваім белым аўтамабілі «Mercedes», які надзвычай ўраджае наіўных ці проста невялікага розуму дзяўчатаў. Яны мараць аб прыгожым жыцці, а сродкі на яго, як раіць Гуль, едуць здабываць за мяжу...сваім цела. Ён адвозіў іх у Польшчу, часцей за ўсё ў Познань і прадаваў сутэнёру Роберту Бачылу. За кожную дзеўчыну атрымліваў па 400-500 даляраў. Такіх эпізодаў у Адзеле па незаконнаму абароту наркотыкамі абласнога УУС - 35, следствам даказана 12, а ў судзе іх колькасць зменшылася да шасці, але і гэта няма. Па-сутнасці, злачынства такога кшталту кваліфікуецца як «гандал людзьмі». Але артыкул 181 з'явіўся толькі ў новым, нядаўна прынятым Крымінальным кодэксе Рэспублікі Беларусь. Абвінавачванне ў асобе памочніка пракурора Ленінскага раёна горада Гродна Ю.Плягі не скарысталася мажлівасцямі новага кодэкса, і штукарствы спадара Гуля кваліфікаваліся як «зводніцтва з мэтай нажывы» (КК РБ у рэдакцыі 1999 года).

Акрамя вярбоўкі дзяўчатаў для сексуальных паслуг, Гуль займаўся перавозкай і рэалізацыяй наркотыкаў. Прастытуцыя і псіхатропныя сродкі практычна заўсёды суседнічаюць. Вядома, што амфетамін, самы распаўсюджаны наркотык у гэтым асяроддзі, дазваляе прастытуткам адчуваць сябе бадзёра на працягу сутак, і такім

чынам абслугоўваць больш кліентаў. Але ён жа правакуе залежнасць, а значыць, гарантуе ўстойлівы рынак распаўсюджвання парашку.

Андрэя Гуля затрымалі ў сакавіку 2000 года акурат на наркотыках. Дапамагла нейкая Вольга С., адна з прыяцелькаў падсуднага, якая папросту здала Гуля міліцыі разам з дзесяцю пакуначкамі амфетаміну. Паводле яе словаў, Андрэй Гуль прынес ёй парашок і паграбаваў яго прадаць. Калі Гуля затрымалі, то знайшлі яшчэ порцыю наркотыкаў у рулявой калонцы ягонага аўтамабіля. Усё гэта суд даказаў і далучыў да справы. Але агульная маса амфетаміну «пацягнула» толькі на пяць гадоў ўмоўнага асуджэння. Гэты тэрмін паглынуў меншы - тры гады ўмоўна - за зводніцтва.

Прыгавор набудзе законную сілу другога сакавіка, калі хто-небудзь «не» абскардзіць яго. Аднак, падчас падрыхтоўкі нумара да друку, стала вядома, што пракуратура Ленінскага раёна, як паведаміў яе кіраўнік Пётр Урублеўскі, не збіраецца падаваць пратэст.

Такім чынам, Гуль адседзеў дзевяць месяцаў ў Гарадзенскім СІЗА і выйшаў на волю. Яму вярнулі ўсе яго рэчы, у тым ліку і белы «Mercedes» (як высветлілася, Гуль кіруе ім па генеральнай даверанасці). Так што Андрэй Гуль ізноў ездзіць па гораду і прыварожвае дзяўчатаў. Вось толькі мяжу не здоле перасякаць на працягу трох з паловай гадоў. Але ж ці праблема гэта для прадпрыемства чалавека?

Ніна Палуцкая

Гарадзенскія педагогі - лепшыя ў краіне

Вольга Гобец, Кацярына Васілевіч і Наталля Праснякова - навучэнкі Гарадзенскай педагагічнай вучэльні - занялі тры першыя месцы ў рэспубліканскай алімпіядзе па прафесійнаму майстэрству выкладання музыкі і музычнага выхавання, што адбывалася з 19 па 23 лютага ў Гродне.

Першай сярод маладых педагогаў была Вольга Гобец. Кацярына падзяліла другое месца яшчэ з дзвюма дзяўчынамі - выхаванкамі Менскага педагагічнага каледжа N2 і Гомельскага педагагічнага каледжа. Трэцяе месца разам з Наталляй Прасняковай журы прысудзіла полацкай дзяўчыне.

Алімпіяда праводзіцца ўжо некалькі гадоў, аднак гэтым разам яна мела свае асаблівасці. Істотная ўвага надавалася практычным формам працы - музычным заняткам у школе і старэйшых групх дзіцячых садкоў. Менавіта ў гэтым конкурсе Вольга Гобец і абышла суперніцаў: атрымала за свае заняткі максімальныя балы.

Алімпіяда далася даволі цяжка. Раней гарадзенкі заўсёды займалі прызавыя месцы. Таму і мы мусілі выступіць годна. Да таго ж, я напярэдадні захварэла. Але бяссонныя ночы не прапалі дарма, - распаўяла Вольга.

Дзяўчаты, якія занялі прызавыя месцы, атрымалі невялікую прэмію ў некалькі тысяч рублёў. Якую дакладна - журы не гаворыць. «Бо яна настолькі невялікая, што, думаю, не варта яе друкаваць», - прызнаецца старшыня журы, кандыдатка навук, загадчыца кафедры Метадалогіі музычнага выхавання і пастаноўкі голасу Менскага педагагічнага ўніверсітэта імя М.Танка, Таісія Каралёва. Але Вольга не ўтойвае: за першае месца атрымала 7 200 рублёў. Апрача таго, яна будзе залічаная на трэці курс універсітэта імя М.Танка без экзаменаў.

Тое, што гарадзенкі занялі першае месца ў алімпіядзе, яшчэ раз пацвярджае, што выканаўчая і метадалогічная школы ў Гарадзенскай педагагічнай вучэльні на сённяшні дзень адныя з самых моцных у краіне, - адзначыла спадарыня Каралёва.

Алеся Сідлярэвіч



Гандаль і спорт ужываюцца мірна

На мінулым тыдні ПАГОНЯ ўжо закранула праблему эфектыўнасці выкарыстання будыніны, узвядзенне якой каштавала сама меней пяць мільёнаў даляраў, пад рынак. Сёння мы паспрабавалі прадставіць іншы бок падзеі.

Светлае, цёплае памяшканне. Спакойна і павольна пад прыемную музыку рухаюцца пакупнікі ўздоўж прылаўкаў. «І людзям цяплей, і ў цэнтры ўсё ж такі», - далятае да маіх вушэй кавалак размовы дзвюх жанчынаў балзакаўскага ўзросту, якія накіроўваюцца да латка з парфумаў і набываюць сабе шампунь. Прыкладна такую карціну ўбачыла я, калі завітала на «Кірмаш», што працуе з 10 лютага ў Лядовым палацы.

Іду далей. Увагу прыцягвае незвычайнае відовішча. Прыгожы, статны, спартовага целаскладу хлопец старанна працірае мокрай анучай падлогу ля прылаўка з фірмовымі красоўкамі. «Студэнт падпрацоўвае прыбіральшчыкам», - падумалася мне. Але ж - не. Гэта прадпрымальнік Валера клапоціцца пра сваіх кліентаў.

- На «Паўднёвым» рынку мы меней плацілі за месца, але тут умовы лепшыя. Калі добра працаваць будзеш, то пакупнікі ўсюды будуць. Гэта як з падлогай: пакуль сам не вымыеш - ніхто не вымые», - тлумачыць партнёр Валеры па бізнэсу, ягоны брат Дзіма.

Прыкарнула ў кутку і чытае газету гандлярка Галіна.

- Тут, канечне, значна лепей, чым на «Паўднёвым». Чыста, цяпло і людзей больш. Не трэба губляць час і грошы на доўгую дарогу (у адзін бок дарога да «Паўднёвага» на бусіку каштуе 400 рублёў. - **заўвага аўтара**). За месца плачу я тут меней - 45 даляраў, а на «Паўднёвым» я здымала «жоўты павільён» за 70. І пакупнікам зручна - ёсць дзе прымерку зрабіць.

Тавар свой гандляры пакідаюць на месцы, што ўдвая зручней: не трэба цягацца з цяжкімі валізкамі і надаваць рэчам пасля транспарціроўкі «таварны выгляд».

Падыходжу яшчэ да дзвюх гандляраў. Час і ўмовы дазваляюць ім пасядзець ля акенца, папіць каву ды пачысціць

пазногці. Але размаўляюць яны неахвотна. Усё ў іх, маўляў, камерцыйная таямніца. Гандаль ідзе, відаць, не так паспяхова, як яны планавалі.

І вось ужо на маё пытанне «Як працуюць?», чую зусім злосны адказ уладальніцы латка з футрамі: «Ну, як Вы думаеце?!» Так, напрыканцы зімы шубы - не самы хадавы тавар.

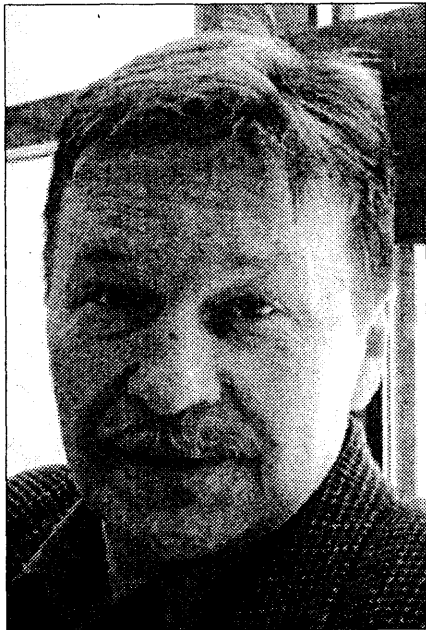
Карацей, меркаванні прадпрымальнікаў разышліся. А распачаў гэтую справу прадпрымальнік Віктар Аляксандравіч Коўшык.

Пасля выставы гандлю і прамысловасці Гарадзеншчыны, што праходзіла ў Лядовым палацы ў снежны мінулага года, ён падышоў да дырэктара палаца Васіля Рудзько і запрапанаваў яму наладзіць ў «Лядовым» сталы рынак. Такая ідэя хадзіла сярод прадпрымальнікаў даўно. Але ніхто не хацеў за яе брацца: надта шмат марокі. А вось Віктар Коўшык не пабаяўся перашкодаў. Стварыў арганізацыйны камітэт і ўзяўся за працу. Найперш, трэба было знайсці неабходную колькасць гандляроў, паставіць сігналацыю і набыць латкі. Многія адмаўляліся, казалі: «Вы пачніце, а мы пасля далучымся». Давялося сутыкнуцца з супрацьдзеяннем і пасурыць.

- Бізнесоўцам, якія трымаюць кантрольны пакет акцыяў закрытага акцыянернага таварыства «Рэчавы рынак Паўднёвы» вельмі нявыгодна, каб дзесяці стварыўся яшчэ адзін гандлёвы пункт. Таму два першыя дні, як мы адкрыліся, да нас прысылалі падатковую інспекцыю, - гаворыць спадар Коўшык.

Наконт пашырэння рынку ў цэнтры горада ў спадара Коўшыка далёкія планы: побач - стадыён «Нёман».

- Усе спартовыя збудаванні звычайна стратныя, заўсёды існуюць за кошт дзяржаўных датацыяў. Чаму б нам не скааперавацца і не дапамагчы адзінаму? - разважае ён.



Прадпрымальнік Віктар Коўшык

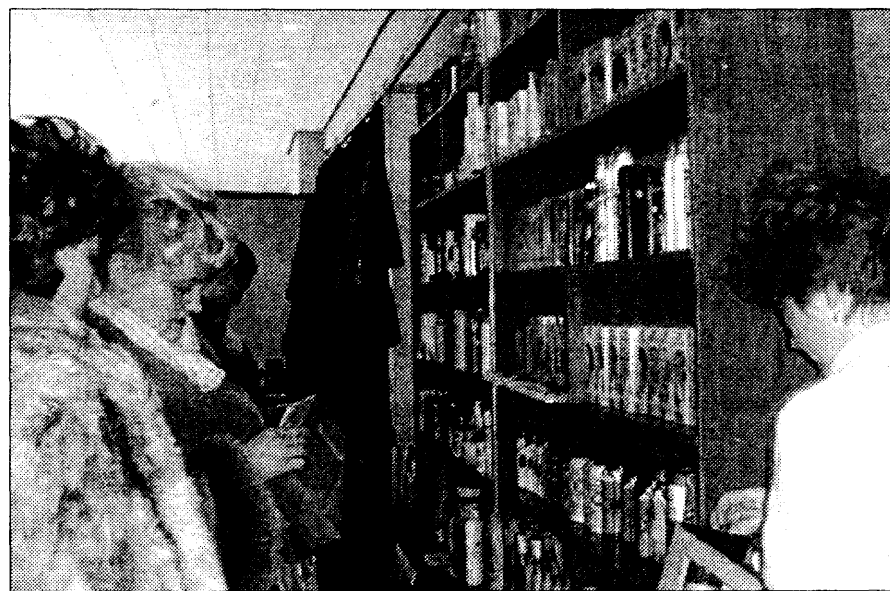
Дарэчы, і рэкламны лозунг «Купляючы тавары ў Лядовым палацы, вы дапамагаеце развіццю беларускага спорту» прыдумаў спадар Коўшык, спадзеючыся, што «ў Гродне ёсць патрыёты, якім неабякавы нацыянальны спорт».

Працуе «Кірмаш» з 10 да 18 гадзін ў будні дні, і з 11 да 16 - у суботу і нядзелю, выхадны дзень - панядзелак. Існаванне рынку ніяк не перашкаджае правядзенню гульні. Гандлёвыя рады, размешчаныя ўздоўж сценаў калідора, акаймоўваюць лядовую залу. Гандаль згортваецца толькі падчас буйных канцэртаў. На звычайныя канцэрты і гульні заўзятары трапляюць у лядовую залу праз вольныя цэнтральны ўваходы.

Зараз у Лядовым палацы працуе каля 50 гандляроў. Арэндная дамова з імі заключана папярэдне на месяц. Арэнда месца каштуе 10 даляраў за адзін квадратны метр (на «Паўднёвым» - 30 даляраў за месца пад латку плошчай 2х2,5 метраў і каля 60-70 даляраў - за павільён). І прадпрымальнікі, і «Лядовы», адпаведна словам спадара Коўшыка, пакуль працуюць з убыткам (Лядовы палац мусіць плаціць за арэнду гандлёвых секцыяў і дадатковы расход электраэнергіі). Дырэктар Лядовага палаца спадар Радзько размаўляе з ПАГОНЯЙ не захацеў. Магчыма, чагосьці баіцца. Так ці інакш, але сказаць - на што канкрэтна ідуць атрыманыя ад прадпрымальнікаў грошы - мы не можам.

Ад наведвання «Кірмаша» засталася ўпэўненасць - адчуўшы перавагі працы ў «чалавечых» умовах, большасць гандляроў, нягледзячы на тое, што пакуль яшчэ не акупіліся іхнія першапачатковыя выдаткі, збіраюцца працягваць кантракт. Ды і пакупнікі адназначна адказваюць, што хадзілі б часцей і ахвотней за пакупкамі ў «Лядовы», каб тут быў буйнейшы рынак.

Алеся Сідлярэвіч



На рэчавым рынку ў Лядовым палацы - шырокі выбар парфумы

Турэцкія тавары стануць танней

Дэвальвацыя турэцкай ліры можа прывесці да патаннення тавараў, вырабленых у гэтай краіне, на рэчавых рынках Беларусі. Такое меркаванне выказаў сябра Каардынацыйнага савета арганізацыі прадпрымальнікаў Леанід Каліцэня.

Напрыканцы мінулага тыдня ў Турцыі выбухнуў фінансавы крызіс, пасля таго як паміж прэзідэнтам і прэм'ер-міністрам гэтай краіны адбыўся публічны канфлікт. Крызіс ліквіднасці банкаўскай сістэмы Турцыі прымусіў улады адмовіцца ад жорсткага кантролю на валютным рынку, у выніку чаго курс амерыканскага даляра да ліры ўзрос больш чым на 50 працэнтаў. Калі 21 лютага за даляр давалі 694 тысячы ліраў, то 23-га - ужо 1,1 мільёна.

- Дэвальвацыя ліры прывядзе да патаннення турэцкіх тавараў, аднак яно наўрад ці будзе вялікім. Ільвіную долю тавараў беларускія індывідуальныя прадпрымальнікі закупляюць у Маскве, а там свае парадкі, - сказаў Каліцэня.

Паводле ягоных словаў, разам з кітайскімі таварамі турэцкія займаюць асноўнае месца ў асартыменце рэчавых рынкаў Беларусі. «Турэцкіх і кітайскіх рэчаў - прыкладна парову. Гэтыя суадносіны, хутчэй за ўсё, не змяняцца нават у выпадку патаннення першых. Турэцкія тавары ўсё роўна застануцца даражэйшымі за кітайскія, якія значна горшыя», - мяркуе Каліцэня.

Дзмітрый Уласаў

Працэнты па ўкладах у банках зніжаюцца

З панядзелка, 26 лютага, у большасці беларускіх банкаў зніжаныя працэнтныя стаўкі па ўкладах, дэпазітах і рахунках у беларускіх рублях. На думку аналітыкаў-эканамістаў, падставамі зніжэння з'явіліся:

1) змяншэнне на пяць працэнтаў стаўкі рэфінансавання рашэннем Праўлення Нацыянальнага банка Беларусі ад 21 лютага 2001 года да ўзроўня 75 працэнтаў гадавых;

2) зніжэнне ўзроўня інфляцыі з 1,6 працэнта ў тыдзень у студзені да 0,95 працэнта ў тыдзень за люты (па выніках першых трох тыдняў лютага);

3) параўнальна невысокі ўзровень дэвальвацыі курсу беларускага рубля да даляра ЗША (з першага студзеня 2001 года - 4,63 працэнта) і да расейскага рубля (з першага студзеня 2001 года - 1,99 працэнта).

Сёння ў Беларусі функцыянуюць 27 камерцыйных банкаў. На Гарадзеншчыне свае філіялы маюць 15 з іх. Найбольш «вядомыя»: ААБ «Беларусбанк», Белпрамбудбанк, Белаграпрамбанк, «Прыёр», Белбізнесбанк. Зусім нядаўна адкрылі свае прадстаўніцтвы Беларусі Індустрыяльны Банк, Белгазпрамбанк, ужо болей як пяць гадоў працуе «Заходні» філіял Інфабанка.

У большасці беларускіх камерцыйных банкаў, якія функцыянуюць на Гарадзеншчыне, таксама зніжаныя з 26 лютага 2001 года працэнтныя стаўкі па ўкладах і дэпазітах у беларускіх рублях. Найбольшае зніжэнне ў ААБ «Беларусбанк» - рашэнне Праўлення ААБ «Беларусбанк» (N 7.П). Адпаведна ўказанаму рашэнню, усталяваны наступныя працэнтныя стаўкі па ўкладах (дэпазітах) у беларускіх рублях: па тэрміновому ўкладу з тэрмінам захавання не менш як адзін год - 105 працэнтаў гадавых; па назіпашальных укладах - 120 працэнтаў гадавых; па мэтавых укладах на дзяцей - 125 працэнтаў гадавых; па ўкладу «XXI стагоддзе» з тэрмінам захавання 100 дзён - 105 працэнтаў гадавых; з тэрмінам захавання 190 дзён - 115 працэнтаў гадавых; па ўкладу «Выйгрышны-плюс» - 100 працэнтаў гадавых (85 працэнтаў на асноўны капітал плюс 15 працэнтаў на выйгрыш). Найбольш прывабным укладам у ААБ «Беларусбанк» з'яўляецца ўклад «XXI стагоддзе» з тэрмінам захавання 370 дзён - 125 працэнтаў гадавых.

Сярод іншых «прапановаў» камерцыйных банкаў у Гродне цікавыя наступныя: уклад на 15 дзён у Белпрамбудбанку (90 працэнтаў гадавых) і ў гэтым жа банку ўклад на 370 дзён з правам датэрміновага зняцця (120 працэнтаў гадавых); «пенсійны» і «сямейны» ўклады ў ААТ «Белбізнесбанк» (90-100 працэнтаў гадавых у залежнасці ад тэрміну ўкладу), уклады ў Беларускім індустрыяльным банку (з павелічэннем сумы ўкладу павялічваецца працэнт па ўкладу).

Наогул па рэспубліцы адзін з найбольш прывабных укладаў у беларускіх рублях - уклад «Вясенні» тэрмінам на 55 дзён пад 128 працэнтаў гадавых у ААТ «Белаграпрамбанк» (напрыклад, аддзяленне ў горадзе Барысаве). Мінімальнае сума ўкладу - 3000 беларускіх рублёў.

Працэнтныя стаўкі па ўкладах (дэпазітах) у замежнай валюце ў лютым адчувальных зменаў не зведзілі. Працэнт вагаецца ў залежнасці ад сумы ўкладу (дэпазіту) тэрміну і шэрагу іншых умоваў.

Разгледзім найбольш прываб-

ныя прапановы камерцыйных банкаў у Гродне па ўкладах у замежнай валюце на прыкладзе трох банкаў: ААБ «Беларусбанк», Белпрамбудбанка ды Інфабанка.

У ААБ «Беларусбанк» па тэрміновому ўкладу «назапашвальны» на шэсць месяцаў - восьм працэнтаў, на 12 месяцаў - 10 працэнтаў, на 18 месяцаў - 11 працэнтаў, на 24 месяцы - 13 працэнтаў, на 36 месяцаў - 14 працэнтаў гадавых; па тэрміновому ўкладу ад трох да 12-ці месяцаў пры суме ўкладу да 300 даляраў ЗША; 10 працэнтаў гадавых па ўкладу на 12 месяцаў пры суме ўкладу ад 301 да 1000 даляраў ЗША і 11 працэнтаў пры суме ўкладу ад 1001 да 2500 даляраў ЗША. Калі сума ўкладу болей за 2500 даляраў ЗША, то на тры месяцы - шэсць працэнтаў, на шэсць месяцаў - дзевяць працэнтаў, на 12 месяцаў - 12 працэнтаў гадавых.

У Белпрамбудбанку па ўкладах у далярах ЗША з фіксаванай стаўкай: на 100 дзён - восьм працэнтаў, на 180 дзён - дзевяць працэнтаў, на 370 дзён - 11,5 працэнта, 720 дзён - 14 працэнтаў гадавых; па валютнаму ўкладу з правам датэрміновага зняцця: на 180 дзён - восьм працэнтаў, на 370 дзён - 10,5 працэнта, на 720 дзён - 11,5 працэнта гадавых.

У Інфабанку па ўкладах у далярах ЗША з правам штомесячнага атрымання працэнтаў: на тры месяцы з разліку дзесці працэнтаў, шэсць месяцаў - 12 працэнтаў гадавых. Надзвычай цікавыя прапановы: ўклад на 370 дзён з правам штогадовага атрымання працэнтаў (пад 14 працэнтаў гадавых) і ўклад на два гады пад 12 працэнтаў гадавых з правам штомесячнага атрымання працэнтаў і правам датэрміновага скасавання дамовы. Мінімальнае сума ўкладу - 100 даляраў ЗША.

Варта адзначыць, што пачынаючы з сакавіка-красавіка 2000 года, уклады ў беларускіх рублях больш прывабныя, чым уклады ў замежнай валюце. Так, калі б чытач ПАГОНІ паклаў у банк 1000 даляраў ЗША ў эквіваленте нацыянальнай валюты першага сакавіка 2000 года і сёння закрыў бы ўклад, то ягоны даход склаў бы ў сярэднім 592,6 даляра ЗША, а калі б гэты працэс адбыўся па ўкладу ў далярах ЗША, то даход склаў бы ў сярэднім 130 даляраў ЗША. У выпадку захавання ўзроўня дэвальвацыі беларускага рубля ў дачыненні да даляра ЗША (2,5 працэнта ў месяц) уклады ў беларускіх рублях за перыяд з першага сакавіка 2001 года па першае сакавіка 2002 года таксама будуць больш даходнымі за ўклады ў замежнай валюце (як мінімум у 2,5-2,8 раза). Праўда, аналітыкі-эканамісты раяць прадуладзець і палітычны аспект - у верасні адбудуцца прэзідэнцкія выбары. Так што лепей закрыць уклад да верасня 2001 года... Таксама належыць адзначыць, што дзяржава гарантуе «100-працэнтнае» вяртанне ўкладу толькі да 1000 даляраў ЗША. І калі б чытач ПАГОНІ паклаў свае зберажэнні, напрыклад, у банк «Пошук» альбо «БелБалтыя», то даходаў і, магчыма, укладаў наогул не было б.

Але гэта ўжо зусім іншая гісторыя. Чытайце папярэднія і наступныя нумары ПАГОНІ.

Кацярына Зволін

1 сакавіка 2001 г.

ГІСТОРЫЯ І КУЛЬТУРА

Каб была свая палітыка, павінна быць свая культура!

У мінулы чацвер на пасяджэнні гісторыка-культурнага клуба «Паходня» адбылася сустрэча з выконваючым абавязкі галоўнага рэдактара газеты «Наша Ніва» Андрэем Дыньком, галоўным рэдактарам часопіса «ARCHE» Валеркам Булгакавым і бардам Зміцерам Бартосікам.

Вечарына праходзіла ў амаль поўнай вялікай зале гарадзенскага Гарадскога дома культуры. Першым слова ўзяў Сяргей Астравец, які распеваў пра тое, як адноўленая «Наша Ніва» ператварылася з «літаратурнага часопіса ў выглядзе газеты» ў штотыднёвае выданне. Валерка Булгакаў запрэзентаваў свой часопіс «ARCHE». Заснаваны ў 1998 годзе, з 1999-га ён выходзіць як тэматычны кварталнік. Але гэты праект не надта цешыцца пашанай ўладаў, таму даводзіцца часта мяняць друкарні. Тым не менш, гэта не перашкаджае творчаму калектыву знаходзіцца ў сталым пошуку і рэалізоўваць новыя задумкі. Такім чынам, адносна надаўна паўстаў часопіс «ARCHE-Скарына», які арыентаецца на лепшыя ўзоры замежных літаратурнакрытыхных выданняў і дае магчымасць пашырыцца беларускай гуманітарнай прасторы. У 2000 годзе выйшла пяць тоўстых тэматычных нумароў «ARCHE» і

чатыры тонкія нумары «Скарыны». Сёлета рэдакцыя плануе павялічыць аб'ём тонкага часопіса да 120 старонак і выпусціць шэсць нумароў.

Напавінец Андрэй Дынько заўважыў, што ён, як госць, крыху хвалюецца, бо выступаючы ў Гродне, менскім інтэлектуалам цяжка канкураваць з Віктарам Шалкевічам і цудоўным колам гарадзенскіх паэтаў. Ён лічыць наш горад фарпостам беларушчыны. Таму, каб была магчымасць, ён бы жыў менавіта тут.

А вось бард Зміцер Бартосік пачаў свой выступ са шкадавання, што купіў у бабак «Maribogo».

- Лепей бы я набыў гарадзенскую «Прыму»! - заўважыў Бартосік і пачаў выконваць свае «гарадскія раманы ў расейскім стылі».

Самым цікавым і вясёлым момантам сустрэчы было працытанне цыдулак з пытаннямі да выступаюццаў.

Напрыклад, да Булгакава: «Чаму Вы падчас выступлення

ўвесь час трымаеце руку за спіной і крыху прытанцоўваеце?»

Да Бартосіка: «Мы, Вашыя фанаткі, заклікаем Вас кінучь бухаць! Больш пытанняў не маем.»

Булгакаў далікатна «адмазаўся», маўляў, ён не артыст і за спіною нічога ад публікі не хавае. Бартосік запэўніў прысутных, што «з алкаголем у яго ўсё ў парадку» і выканаў сваю культурную песню «Завядзі мяне, сябра, у запой».

На пытанне «Ці будзе «Наша Ніва» рыхтаваць гарадзенскі нумар?» Андрэй Дынько адказаў, што гэта магчыма толькі з непасрэдным удзелам саміх гарадзенскіх інтэлектуалаў. Увогуле, «Наша Ніва» будзе падтрымліваць усіх, хто падзяляе незалежніцкія погляды. Пра «хрысціянізацыю Расеі і беларускую палітыку» ён лаканічна зазначыў:

- Прэч ад Расеі, ад яе папсовых песеняк! Мы павінны найперш хрысціянізаваць сябе. Бо, калі мы пачнем хрысціянізаваць Расею, дык яна хутчэй сатанізуе нас... Каб была свая беларуская палітыка, найперш павінна быць свая беларуская культура!»

Людвік Сарока

Сьмерць за пісьмовым сталом

У жыцці заўсёды трэба памятаць, што кожную хвіліну ты можаш спазніцца. Жыццё не паддаецца дакладнаму, асабліва на працяглы час, планаванню.

23 лютага ў Докшыцах пахавалі былога палітчнага вязня, лекара і пісьмёніка Івана Фурсевіча. За некалькі дзён да нечаканай сьмерці супрацоўнікі полацкага «Калосся» дамаўляліся з Іванам Васільевічам на конт прэзентацыі часопіса ў раённым цэнтры. Увогуле сустрэча планавалася яшчэ восенню летась, але, з-за розных прычынаў, увесь час адкладася. і вось не паспелі, спазніліся. Сустрэцца, пазнаёміцца асабіста.

З Іванам Фурсевічам я пазнаёміўся праз ліставаньне. У 1998 годзе ён даслаў у рэдакцыю «Калосся» свае творы. Практычна ўсе апавяданні вясковага лекара былі прысьвечаныя гулагаўскай тэматыцы. У лістах спадар Фурсевіч не распавядаў пра сваё мінулае, я толькі ведаў, што гэты мужны й сумлены чалавек, сапраўдны патрыёт сваёй радзімы, амаль дзесяць гадоў адпачуваў у савецкіх канцлягерах. Пісаць дакумэнтальную, мастацкую прозу Іван Васільевіч пачаў, напэўна, у 80-х гадох. Але толькі напрыканцы 90-х наважыўся даслаць свае творы ў розныя

літаратурныя перыёдыкі. Такім чынам, адна нізка гулагаўскіх аповедаў Фурсевіча патрапіла і ў рэдакцыю «Калосся». У 1999 годзе на старонках полацкага часопіса зьявілася дакумэнтальнае апавяданьне докшыцкага пісьмёніка «Няўзятая інтэрв'ю», пра тое, як у казахстанскі горад Экібастуз быў насланы патрапіўшы ў апалу былы Старшыня Савета Міністраў СССР Георгі Малянюкоў. З першых сваіх лістоў я называў Івана Васільевіча не інакш як пісьмёнікам. Мой докшыцкі адрасат пярэчыў, маўляў, які я пісьмёнік. Цытуем з ліста: «Вось калі б я выдаў некалькі кніжак, ды іх прызнаў чытач, была б іншая справа. Але для гэтага ў мяне ўжо няма часу. Хача плянаў і задумаў шмат». Я пераконваў сымпатычнага мне чалавека: ня колькасьцю кнігаў вызначаецца пісьмёніцкі талент і не сяброўствам у Саюзе пісьмёнікаў - ягоны ўнёсак у літаратуру. І мне, здаецца, гэта ўдалося. У наступным лісьце Іван Васільевіч са мною пагадзіўся: «Вы маеце рацыю! Дзеянні чалавека ацэньваюць нашчадкі.

Гісторыя. Амэрыканцы правільна робяць, што помнікі ставяць толькі праз поўстагодзьдз пасьля сьмерці героя. Але ўсё ж хочацца надрукавацца пры жыцці (а ацэньваюць хай нашчадкі!). Пасьля сьмерці нярэдка рукапісы губляюцца. Каму ахвота разбірацца ў іх?»

Пісаньне цяжка давалася гэтаму сталкеру гулагаўскай зоны. Амаль штодзень ён вяртаўся ў перажытае. Летась «Калоссье» надрукавала проста жаклівы аповед Івана Фурсевіча «Трупэрня» - пра пекла ў пекле - жыццё ў інвалідным бараку канцлягера. Можна толькі ўявіць, колькі дурэўных сілаў было патрачана падчас напісаньня гэтага немалого твора. А жыццё зусім ужо не пакідала сілаў. Кожны радок даваўся праз пакуты. Зноў цытата з ліста: «Пісаць вельмі цяжка - усё праходзіць праз душу, падымае ціск крыві».

Дзевяноста адсоткаў твораў гэтага прэзіка пакуль не надрукаваныя. Рэдакцыя «Калосся» паабяцала ў гэтым годзе выдаць першую кнігу сапраўднага беларускага інтэлігента, патрыёта, гуманіста, пісьмёніка Івана Фурсевіча. І гэта будзе першы выянок на ягоную магілью.

Алесь Аркуш

Сумныя ўгодкі бальшавіцкага генацыду

23 лютага ў Менску актывісты Кансерватыўна-Хрысціянскай Партыі - БНФ у межах міжнароднай акцыі «За нашу і вашу волю», прысвечанай 57-м угодкам дэпартацыі каўказскіх народаў і пратэсту супраць агрэсіўнай палітыкі Расеі на Каўказе і ў Беларусі, звярнуліся з петыцыямі да кіраўніцтва Расейскай Федэрацыі і да кіраўніцтва і дзяржаваў АБСЕ.

У гэты дзень каля будынка амбасады Расейскай Федэрацыі сабралася 15 чалавек з чачэнскімі і бел-чырвона-белымі беларускімі сцягамі. Аднак ніхто з супрацоўнікаў амбасады да грамадзянаў не выйшаў. Больш за 20 чалавек прыйшлі з чачэнскімі і беларускімі сцягамі да сядзібы Кансультацыйна-назіральніцкай групы АБСЕ ў Менску, дзе ўручылі Петыцыю да кіраўніцтва і дзяржаваў-удзельніцаў

АБСЕ прадстаўнікам КНГ АБСЕ.

У петыцыях гаворыцца, што «23 лютага 1944 года расейская імперыя здзейсніла адно з найбольш цяжкіх злачынстваў другой сусветнай вайны. Паводле загаду Крамля, цэлыя народы - чачэнцы, інгушы, калмыкі, аварцы - былі выгнаныя са сваёй радзімы ў расейскі ГУЛАГ. Сотні тысячаў людзей загінулі падчас гэтай карніцкай акцыі». Звяртаецца ўвага і на сучасную захопніцкую палітыку расейскіх імперыялістаў на Каўказе ды іх экспансію ў Беларусі. А таксама на антыбеларускую дзейнасць кіраўніка Кансультацыйна-назіральніцкай групы АБСЕ ў Беларусі Ханса-Георга Віка, чый адстаўкі неаднаразова патрабавала патрыятычная грамадскасць нашай краіны.

Язэп Ліцьвіновіч

Народныя майстры захапілі «Тызенгаўз»

Сёння а 18-й гадзіне ў галерэі «Тызенгаўз» адкрыецца выстава твораў Таварыства народных майстроў Гарадзеншчыны.

На экспазіцыі будзе прадстаўлены жывапіс старшыні Таварыства Дзмітрыя Іваноўскага, Валерыя Малочкі, Уладзіміра Седзякіна, Валерыя Каузава, кераміка Анатоля Рагалевіча,

вырабы са скуры Ігара Пярвухіна, выцінанка Вольгі Зяноўкі, вырабы з саломкі Тамары Прысмаковай, а таксама працы іншых народных майстроў.

Адам Гонар

Буянне дзікіх фарбаў Рамана Маісея

З мінулага тыдня ў Выставачнай зале гарадзенскага абласнога аддзялення Саюза беларускіх мастакоў дзейнічае экспазіцыя жывапісу Рамана Маісея.

- Гэтая выстава - плён майё трохгадовай працы ў Гродне, - прызнаўся ПАГОНІ аўтар вернісажу. - Нейкі час пасля заканчэння Беларускай акадэміі мастацтваў я працаваў у Маскве, дзе ў 1998 годзе меў персанальную выставу ў галерэі «На пяшчанай». У тым жа годзе прэзентаваў свае палотны ў мясцовай галерэі «У майстра». І вось цяпер захацелася нешта змяніць у жыцці, паказаць сябе найбольш поўна...

Жывапіс Рамана Маісея вельмі насычаны яркімі інтэнсіўнымі колерамі, збольшага геаметрычны, ён правакуе сваёй падкрэсленай «кіслотнасцю» і буяннем дзікіх фарбаў. Адчуваецца захапленне маладога аўтара творчасцю Маціса, Пікаса і Малевіча. Найбольш цікавыя працы: «Нацюрморт з лямпай», «Вялікае жоўтае нё», «Аголеная ў пакоі», «Вандроўка па парку», «Аголеная ў пакоі», «На балконе» і «Блакітны нацюрморт».

З 2000 года Раман удзельнічае ў віртуальных выс-



Раман Маісей. Жоўты шаль. Палатно, алей. 130x105

тавах галерэі «218 ас» (П'ячэца, Італія). Аматыры Інтэрнету могуць азнаёміцца з ягонай творчасцю, калі наведваюць персанальны сайт мастака (<http://i.am/maystra>). Экспазіцыя «жывых» працаў Рамана Маісея ў Гродне будзе доўжыцца да 18 сакавіка.

Адам Налібоцкі

Заканчваецца паказ ізраільскіх фільмаў

Яшчэ два дні - сёння і заўтра - у гарадзенскім кінатэатры «Кастрычнік» можна ўбачыць фільмы, створаныя сучаснымі ізраільскімі рэжысёрамі. Першага сакавіка дэманструецца лірычная камедыя Ігала Бурціна «Вязмежная радасць», а другога сакавіка - фільм «Сябры Яны». Пачатак сеансаў - а 19-й гадзіне.

У фае кінатэатра працягвае дзейнічаць фотавыстава «Далягяды», прысвечаная сучаснаму Ізраілю. Аўтары фотаздымкаў, зробленых з вышыні птушынага палёту, - былыя лётчыкі ваенна-паветраных сілаў Ізраіля.

На прэзентацыі Тыдня ізраільскага кіно, якая адбылася 25 лютага, прысутнічаў надзвычайны і паўнамоцны амбасадар Ізраіля ў Беларусі Марцін Пелед-Флэкс. На сустрэчы з прадстаўнікамі прэсы, жыдоўскай

дыяспары і грамадскасці горада амбасадар заявіў:

- Мы спадзяемся, што дзякуючы фільмам, усталюецца ўзаемаразуменне паміж беларусамі і жыдамі.

Падчас свайго візіту, спадар Пелед-Флэкс меў прыватную сустрэчу са старшынём Гарадзенскага выканаўчага камітэта Анатолям Пашкевічам, на якой былі абмеркаваныя планы далейшага двухбаковага супрацоўніцтва.

Павал Мажэйка

Беларуская школа ў Лёндане

Пры Лёнданскім Скарынаўскім цэнтры пачала працаваць беларуская школа для дзяцей.

Першыя заняткі ў ёй адбыліся 24 лютага. Напачатку заняткі будуць праходзіць раз на месяц. Дзяцей ва ўзросце ад пяці гадоў будуць вучыць танчыць, маляваць

і размаўляць па-беларуску.

На першых занятках прысутнічала каля дзесяці чалавек - усе зь сем'яў, дзе хтосьці з бацькоў беларус. Прычым, толькі некалькі зь іх - з самога Лёндану, астатнія - зь іншых месцаў Англіі.

БАРЦ



2.03 - 95 гадоў таму нарадзіўся Барыс Дземідовіч, рускі матэматык. Доктар фізіка-матэматычных навук. Прафесар. Заслужаны дзеяч навукі РСФСР. З Наваградка. Памёр у 1977 годзе.

5.03 - 75 гадоў таму нарадзілася Марыя Рамушэвіч, беларускі педагог.

Заслужаная настаўніца Беларусі. З сёлка Пагранічны Бераставіцкага раёна. Працавала ў Вялікай Бераставіцы, Гродне ў 1947-1983 гадах.

Падрыхтаваў прафесар Аляксей Пяткевіч

НТВ плюс: Наше кино, Мир кино, Спорт

1 сакавіка 2001 г.

6

Панядзелак, 5

НАШЕ КИНО

9.05 Алла Мальцева, Владимир Пучков, Людмила Шагалова, Сергей Филиппов и Георгий Вицин в музыкальной комедии Игоря Усова "...А ВЫ ЛЮБИЛИ КОГДА-НИБУДЬ?" 1973 г. 10.25 Мультфильм "Чемодан". 1991 г.

10.30 Ольгерт Кродерс, Игорь Васильев, Валентина Титова и Наталья Сайко в фантастическом фильме Леонида Менакера "ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ". 1984 г.

12.00 Льюиса Овчинникова, Олег Ефремов и Николай Бурляев в мелодраме Виталия Мельникова "МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ". 1969 г.

13.20 Марафон премьер на канале "Наше кино". Эдуард Радзюкевич, Дарья Волга, Римма Маркова, Наталья Селезнева, Валентина Талызина и Виктор Раков в комедии Матвея Ганюпольского "С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ АНГЕЛА". 2001 г.

14.30 Человек с ружьем. Анатолий Хостиков в боевике Геннадия Иванова "ШТЕМП". 1991 г. 16.00 КиНовости.

16.10 Ирина Елисеева, Инна Макарова, Зинаида Славина и Валентин Гафт в киноповести Павла Любимова "НОВЕНЬКАЯ". 1968 г.

17.35 Мультфильм "Банальная история". 1962 г.

17.45 Звездный билет. Татьяна Догилева в лирической комедии Юрия Победоносца "БЕЗБИЛЕТНАЯ ПАССАЖИРКА". 1978 г.

18.50 Ирина Купченко, Алексей Баталов, Наталья Бондарчук, Олег Стриженов, Эва Шиккульская, Игорь Костолеский и Иннокентий Смоктуловский в исторической драме Владимира Мотыля "ЗВЕЗДА ПЛЕННИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ". 2 серии. 1975 г.

21.40 Валерий Гаркалин и Елена Сафонова в криминальной драме Сергея Бодрова "КАТАЛА". 1989 г. Д-17.

22.55 Завтра в программе.

23.00 Кинокалендарь. К юбилею Марка Донского. Амвросий Бучма в кинодраме Марка Донского "НЕПОКОРЕННЫЕ". 1945 г.

МИР КИНО

9.30 Сегодня в программе.

9.35 Тоби Маугайр, Эми Хатауэй и Беннисо Дель Торо в детективе "УТОН ПО-АМЕРИКАНСКИ" (США). Д-13.

11.05 Дэни Ли в боевике Паркмена Вонга "КРАСНЫЙ ШИТ" (Гонконг).

12.40 Дэвид Швиммер и Джейсон Ли в романтической комедии Дуга Эллина "ПОЦЕЛУЙ ПОНАРОШКУ" (США). Д-17.

14.10 Голди и Дэвид Боуи в боевике Эндрю Гота "ПОНТЫ" (Великобритания). Д-17.

15.55 Джо Мантенья и Келли Линч в криминальной драме Джорджа Хикенлупера "НЕИЗВЕСТНЫЕ ЛИЧНОСТИ" (США). Д-13.

17.35 Тед Прайор в боевике Дэвида Прайора "АД НА ПОЛЕ БОЯ" (США). Д-17.

19.00 Бен Стиллер, Мария Белло, Оуэн Уилсон, Элизабет Херли, Конни Нильсен и Джанин Гарофало в драме "ВЕЧНАЯ ПОЛНОЧЬ" (США). Д-17.

20.30 Деннис Хоппер, Блейк Кларк и Тодд Аллен в фантастико-приключенческом боевике Джона Патча "УДАР ИЗ КОСМОСА" (США). Д-13.

22.05 - 0.15 Готтсхолк Сингларсон и Эйлт Олафсон в историческом фильме Хранфа Гунлаутсона "БЕЛЫЙ ВИККИ" (Норвегия - Дания - Швеция). Д-17.

СПОРТ

9.00 "Пресс-центр"

9.15 Аэробика

9.40 Шахматы. Супертурнир в Линаресе

10.10 Хоккей. Чемпионат НХЛ. "Колорадо Эвеланш" - "Баффало Сэйбрз"

12.25 "Пресс-центр"

12.40 Аэробика

13.05 Вольная борьба. Чемпионат России. Часть 1-я

15.05 "Пресс-центр"

15.20 Лыжные гонки. Кубок мира. 15 км. Женщины. Передача из Кавголово

16.40 "Короли бильярда"

17.10 "НХЛ - Плюс"

17.40 Шахматы. Супертурнир в Линаресе

18.10 "Пресс-центр"

18.25 "Шит и мяч". Передача о баскетболе

19.00 "Железный фактор". Тележурнал

19.30 Хроника недели

20.05 "Большой ринг"

22.05 Кругосветная парусная гонка "Global Challenge". Передача 4-я

23.00 Новости

23.15 "Железный фактор". Тележурнал

Аўторак, 6

НАШЕ КИНО

9.05 Ирина Елисеева, Инна Макарова, Зинаида Славина и Валентин Гафт в киноповести Павла Любимова "НОВЕНЬКАЯ". 1968 г.

10.30 КиНовости.

10.40 Звездный билет. Татьяна Догилева в лирической комедии Юрия Победоносца "БЕЗБИЛЕТНАЯ ПАССАЖИРКА". 1978 г.

11.45 Мультфильм "Банальная история". 1962 г.

11.55 Ирина Купченко, Алексей Баталов, Наталья Бондарчук, Олег Стриженов, Эва Шиккульская, Игорь Костолеский и Иннокентий Смоктуловский в исторической драме Владимира Мотыля "ЗВЕЗДА ПЛЕННИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ". 2 серии. 1975 г.

14.35 Валерий Гаркалин и Елена Сафонова в криминальной драме Сергея Бодрова "КАТАЛА". 1989 г. Д-17.

15.50 КиНовости.

16.00 Лариса Лужина, Георгий Бурков и Олег Орлов в киноповести Бориса Григорьева "ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА". 1976 г.

17.05 Кинокалендарь. К юбилею Александра Роу. Николай Досенко, Татьяна Конохова, Лидия Юдина, Александр Хвилья и Георгий Милляр в фантастической киноповести Александра Роу "МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА". 1952 г.

18.00 Дело №... Николай Волков-мл., Александр Абдулов и Надежда Павлова в детективе Игоря Усова "СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА". 1980 г.

19.30 Верико Анджапаридзе в трагикомедии Георгия Данелия "НЕ ГОРЮЙ!" 1968 г.

21.00 КиНовости.

21.10 Олег Борисов и Лев Борисов в кинодраме Виктора Бутурлина "САДОВНИК". 1987 г.

22.50 Лекарство против стресса. Мария Барабанова, Борис Петкер и Михаил Ростовцев в комедии Михаила Вернера "ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ". 1936 г.

МИР КИНО

9.35 Ричард Бун, Стюарт Уитман, Энтони Франчоза и Джим Браун в вестерне Гордона Дугласа "РИО КОНЧОС" (США). Д-17.

11.20 Календарь "Мира кино". Анджей Вайда.

11.40 Джо Мантенья и Келли Линч в криминальной драме Джорджа Хикенлупера "НЕИЗВЕСТНЫЕ ЛИЧНОСТИ" (США). Д-13.

13.20 Тед Прайор в боевике Дэвида Прайора "АД НА ПОЛЕ БОЯ" (США). Д-17.

14.45 Бен Стиллер, Мария Белло, Оуэн Уилсон, Элизабет Херли, Конни Нильсен и Джанин Гарофало в драме "ВЕЧНАЯ ПОЛНОЧЬ" (США). Д-17.

16.15 Деннис Хоппер, Блейк Кларк и Тодд Аллен в фантастико-приключенческом боевике Джона Патча "УДАР ИЗ КОСМОСА" (США). Д-13.

17.50 Саския Ривз и Дэвид О'Хара в исторической мелодраме Сиднея Макартни "МОСТ" (Великобритания). Д-13.

19.30 Календарь "Мира кино". Анджей Вайда.

19.50 Даниэль Ольбрыхский и Станислава Целинска в драме Анджей Вайды "ПЕЙЗАЖ ПОСЛЕ БИТВЫ" (Польша). Д-17.

21.40 Ричард Бун, Стюарт Уитман, Энтони Франчоза и Джим Браун в вестерне Гордона Дугласа "РИО КОНЧОС" (США). Д-17.

23.25 - 0.55 Скотт МакДональд, Кристофер Элпорт и Стивен Мендел в фильме ужасов Майкла Куни "СНЕГОВИК" (США). Д-17.

СПОРТ

9.00 "Пресс-центр"

9.15 Аэробика

9.40 Шахматы. Супертурнир в Линаресе

10.10 "Современная горнолыжная школа"

10.25 "Короли бильярда"

11.00 "Звездный вторник"

12.00 "Пресс-центр"

12.15 Аэробика

12.40 Баскетбол. Кубок Сапорты. Четвертьфинал. УНИКС (Россия) - "Телиндус" (Бельгия)

14.10 "Удивительные игры народов мира"

15.00 "Пресс-центр"

15.15 "Железный фактор". Тележурнал

15.45 "Тайский бокс"

16.40 Мотогонки на льду. Личный чемпионат мира. Часть 2-я. Передача из Саранска

17.40 "Урок шахмат для начинающих"

18.00 "Пресс-центр"

18.15 "Сергей Бубка. Слово на прощание"

19.00 "Снежный мир". Тележурнал

19.30 "Power week - неделя НХЛ"

20.00 "Пресс-центр"

20.20 Конный спорт. Конкур. "Кубок Альфарес". Передача из Москвы

21.25 Баскетбол. Евролига ULEB. Четвертьфинал.

23.15 Новости

Серада, 7

НАШЕ КИНО

9.05 Лариса Лужина, Георгий Бурков и Олег Орлов в киноповести Бориса Григорьева "ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА". 1976 г.

10.10 КиНовости.

10.20 Кинокалендарь. К юбилею Александра Роу. Николай Досенко, Татьяна Конохова, Лидия Юдина, Александр Хвилья и Георгий Милляр в фантастической киноповести Александра Роу "МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА". 1952 г.

11.15 Дело №... Николай Волков-мл., Александр Абдулов и Надежда Павлова в детективе Игоря Усова "СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА". 1980 г.

12.45 Лекарство против стресса. Вахтанг Кикабидзе, Серго Закарнадзе, Софио Чиаурели, Анастасия Вертинская и Верико Анджапаридзе в трагикомедии Георгия Данелия "НЕ ГОРЮЙ!" 1968 г.

14.15 Олег Борисов и Лев Борисов в кинодраме Виктора Бутурлина "САДОВНИК". 1987 г.

15.50 КиНовости.

16.00 Лекарство против стресса. Георгий Вицин, Инна Кмит, Лидия Сукаревская, Тамара Носова и Александр Ширвиндт в комедии Семена Деревянского и Рафаила Сусловича "ОНА ВАС ЛЮБИТ". 1956 г.

17.20 Приз "Ника". Мультфильм "Серый волк энд Красная Шапочка". Режиссер Гарри Бардин. 1990 г.

17.50 Киносреда: Плохой хороший человек. Герои Олега Дала. Людмила Макасова в киноповести Иосифа Эйфиса "ПЛОХОЙ ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК". 1973 г.

19.30 "Кино-журнал". "Киномода".

19.50 Лекарство против стресса. Александр Михайлов, Нина Дорошина, Людмила Гурченко, Сергей Юрский и Наталья Тенякова в комедии Владимира Меньшова "ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ". 1987 г.

21.30 КиНовости.

21.40 Дело №... Игорь Шавлак, Юрий Бердников, Сергей Гармаш и Михаил Жигалов в детективе Юрия Бердникова "КРИМИНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ". 1997 г.

23.00 Любовь по-русски. Нина Алслова, Ольга Пыжова и Анатолий Кторов в кинодраме Якова Протазанова "БЕСПРИДАННИЦА". 1936 г.

МИР КИНО

9.35 Пол Уинфилд, Карл Ли и Грейс Джонс в приключенческом боевике Оззи Дэвиса "ВОЙНА ГОРДОНА" (США). Д-17.

11.05 Дафни Эшбрук и Сара Майлс в комедии "ДОБЕЙСЯ УСПЕХА" (США). Д-17.

12.45 Скотт МакДональд, Кристофер Элпорт и Стивен Мендел в фильме ужасов Майкла Куни "СНЕГОВИК" (США). Д-17.

14.15 Саския Ривз и Дэвид О'Хара в исторической мелодраме Сиднея Макартни "МОСТ" (Великобритания). Д-13.

15.55 Даниэль Ольбрыхский и Станислава Целинска в драме Анджей Вайды "ПЕЙЗАЖ ПОСЛЕ БИТВЫ" (Польша). Д-17.

17.45 Дэвид Андервуд и Джо Эстевез в детективе "СТРИПТИЗ-КИЛЛЕР" (США). Д-17.

19.10 Дафни Эшбрук и Сара Майлс в комедии "ДОБЕЙСЯ УСПЕХА" (США). Д-17.

20.50 Пол Уинфилд, Карл Ли и Грейс Джонс в приключенческом боевике Оззи Дэвиса "ВОЙНА ГОРДОНА" (США). Д-17.

22.20 Мария-Луиза Пилот в романтической комедии Джорджа Михалики "ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА" (Канада). Д-17.

0.15 - 1.50 Рутгер Хауэр и Тим Томерсон в боевике Альберта Пьюна "ВЗРЫВ" (США). Д-13.

СПОРТ

9.00 "Пресс-центр"

9.15 Аэробика

9.40 Шахматы. Супертурнир в Линаресе

10.10 "Современная горнолыжная школа"

10.25 "Короли бильярда"

11.00 "Звездный вторник"

12.00 "Пресс-центр"

12.15 Аэробика

12.40 Баскетбол. Кубок Сапорты. Четвертьфинал. УНИКС (Россия) - "Телиндус" (Бельгия)

14.10 "Удивительные игры народов мира"

15.00 "Пресс-центр"

15.15 "Железный фактор". Тележурнал

15.45 "Тайский бокс"

16.40 Мотогонки на льду. Личный чемпионат мира. Часть 2-я. Передача из Саранска

17.40 "Урок шахмат для начинающих"

18.00 "Пресс-центр"

18.15 "Сергей Бубка. Слово на прощание"

19.00 "Снежный мир". Тележурнал

19.30 "Power week - неделя НХЛ"

20.00 "Пресс-центр"

20.20 Конный спорт. Конкур. "Кубок Альфарес". Передача из Москвы

21.25 Баскетбол. Евролига ULEB. Четвертьфинал.

23.15 Новости

Чацвер, 8

НАШЕ КИНО

9.05 Александр Ширвиндт в комедии Семена Деревянского и Рафаила Сусловича "ОНА ВАС ЛЮБИТ". 1956 г.

10.25 КиНовости.

10.35 Олег Даль, Владимир Высоцкий, Анатолий Папанов и Людмила Макасова в киноповести Иосифа Хейфиса "ПЛОХОЙ ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК". 1973 г.

12.10 "Киножурнал". "Киномода".

12.30 Наталья Тенякова в комедии Владимира Меньшова "ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ". 1984 г.

14.10 Приз "Ника". Мультфильм "Серый волк энд Красная Шапочка". Режиссер Гарри Бардин. 1990 г.

14.40 Дело №... Игорь Шавлак, Юрий Бердников, Сергей Гармаш и Михаил Жигалов в детективе Юрия Бердникова "КРИМИНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ". 1997 г.

15.50 КиНовости. Ищите женщину! Праздник на канале "Наше кино".

16.00 Александр Абдулов в детективной комедии Аллы Суриковой "ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ". 2 серии. 1982 г.

18.30 Мультфильм "Женская астрология, или Внесемное приращение". 1992 г.

18.40 Лекарство против стресса. Светлана Карпинская, Николай Рыбников, Юрий Белов и Эраст Гарин в лирической комедии Эльдыра Рязанова "ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА". 1957 г.

20.05 Мультфильм "Мы - женщины". 1988 г.

20.15 Алика Смехова в триллере Александра Баранова и Вахты Килибаева "ЖЕНЩИНА ДНЯ". 1989 г.

21.40 КиНовости.

21.50 Лекарство против стресса. Александр Панкратов-Черный, Александр Абдулов, Елена Цыплакова, Ирина Розанова и Ирина Шмелева в комедии Анатолия Эйрамджана "ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ" 1989 г.

23.05 Елена Сафонова, Амалия Мордвинова и Константин Хабенский в мелодраме Дмитрия Месхиева "ЖЕНСКАЯ СОВЕСТНОСТЬ". 1998 г.

МИР КИНО

9.30 Сегодня в программе.

9.35 Робин Уильямс, Салли Филд и Пирс Броснан в комедии Криса Коламбуса "МИССИС ДАУТФАЙР" (США). С. 11.35 Митшель Прайффер и Джордж Клуни в мелодраме Майкла Хоффмана "ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ" (США). Д-13.

13.25 Дэвид Андервуд и Джо Эстевез в детективе "СТРИПТИЗ-КИЛЛЕР" (США). Д-17.

14.50 Мари-Луиз Пилот в романтической комедии Джорджа Михалики "ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА" (Канада). Д-17.

16.45 Рутгер Хауэр и Тим Томерсон в боевике Альберта Пьюна "ВЗРЫВ" (США). Д-13.

18.25 Робин Уильямс, Салли Филд и Пирс Броснан в комедии Криса Коламбуса "МИССИС ДАУТФАЙР" (США). С. 20.30 Памела Андерсон, Дэвид Кейт, Роберт Хэйс и Лео Росси в боевике Дэвида Прайора "ХОРОШИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ, ПЛОХОЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ" (США). Д-13.

22.05 Митшель Прайффер и Джордж Клуни в мелодраме Майкла Хоффмана "ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ" (США). Д-13.

23.55 - 1.40 Рейчел Гриффитс и Дэвид Робертс в фантастической комедии Пипы Кормела "Я, ОПЯТЬ Я, И СНОВА Я" (Австралия - Франция). Д-17.

СПОРТ

9.00 "Пресс-центр"

9.15 Аэробика

9.40 Баскетбол. Евролига ULEB. Четвертьфинал

11.10 "Пресс-центр"

11.40 Гимнастика. Шоу "Олимпийские звезды". Передача из Франции

14.10 "Пресс-центр"

14.25 Фигурное катание. Чемпионская серия Гран-При. Финал. Показательные выступления. Передача из Японии

16.55 Прыжки в воду. Международные соревнования Гран - При "Весенние ласточки". Мужчины. Синхронные прыжки с трамплина. Женщины. Вышка. Прямая трансляция из бассейна спорткомплекса "Олимпийский"

18.45 "Пресс-центр"

19.00 Баскетбол. Супролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - "Виллербан" (Франция). Прямая трансляция из Универсального спортивного комплекса ЦСКА

20.45 "Пресс-центр"

21.05 "Мир скорости". Тележурнал

21.35 Баскетбольное обозрение NBA

22.05 Спортивные танцы. Чемпионат мира по латиноамериканским танцам

23.00 Новости

23.15 "Power week - неделя НХЛ"

Пятница, 9

НАШЕ КИНО

9.05 Александр Абдулов в детективной комедии Аллы Суриковой "ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ". 2 серии. 1982 г.

11.30 Мультфильм "Женская астрология, или Внесемное приращение". 1992 г.

11.40 Эраст Гарин в лирической комедии Эльдыра Рязанова "ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА". 1957 г.

13.05 КиНовости.

13.15 Мультфильм "Мы - женщины". 1988 г.

13.25 Алика Смехова в триллере Александра Баранова и Вахты Килибаева "ЖЕНЩИНА ДНЯ". 1989 г.

14.50 Александр Панкратов-Черный и Ирина Шмелева в комедии Анатолия Эйрамджана "ЗА ПРЕКРАСНЫХ ДАМ" 1989 г.

16.00 КиНовости.

16.10 Сергей Проханов в мелодраме Леонида Менакера "МОЛОДАЯ ЖЕНА". 1978 г.

17.45 Василий Меркурьев и Юрий Любимов в водевиле Константина Юдина "НА ПОДМОСТКАХ СЧЕНЫ". 1980 г.

19.20 Марафон премьер на канале "Наше кино". Владимир Машков и Владимир Ильин в исторической драме Александра Прохкина "РУССКИЙ БУНТ". Россия - Франция. 1999 г.

21.10 КиНовости.

21.20 Мультфильм "День рождения Юлии". 1994 г.

21.35 Дело №... Петр Вельяминов, Галина Польских и Алексей Жарков в детективе Вениамина Дормана "НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ". 1980 г.

23.05 Завтра в программе.

23.10 Сергей Безруков в авантюрной комедии Виталия Москаленко "КИТАЙСКИЙ СЕРВИЗ". 1999 г.

МИР КИНО

9.35 Трит Уильямс, Сеймур Касел и Пол Шульц в боевике Уитни Рэнсика "ПИСТОЛЕТ" (США). Д-17.

11.05 Страна на карте мира: Австралия. Век австралийского кино.

12.10 Рейчел Гриффитс и Дэвид Робертс в фантастической комедии Пипы Кормела "Я, ОПЯТЬ Я, И СНОВА Я" (Австралия - Франция). Д-17.

13.55 Памела Андерсон, Дэвид Кейт, Роберт Хэйс и Лео Росси в боевике Дэвида Прайора "ХОРОШИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ, ПЛОХОЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ" (США). Д-13.

15.25 Дэвид Люттер, Джордж Барнс и Скотт Сильверия в триллере Уильяма Снайдера "ЖЕСТОКИЕ ЧЕЛЮСТИ" (США). Д-13.

17.00 Джеймс Маршалл и Кристина Эпплгейт в драме Майкла Пасернека "ВИБРАЦИИ" (США). Д-13.

18.45 Энн Магнусон в романтической комедии Джеймса Робинсона "ПОСЛЕДНЕЕ ДЫХАНИЕ" (США). Д-13.

20.35 Пол Шульц в боевике Уитни Рэнсика "ПИСТОЛЕТ" (США). Д-17.

22.05 Джереми Айронс в мелодраме Лун-Мая "УЩЕРБ" (Франция - Великобритания). Д-17.

23.55 - 1.30 Джейк Вогел и Холли Флория в боевике Лоуренса Симсона "ПРЕЗУМПЦИЯ ВИНОВНОСТИ" (США). Д-17.

СПОРТ

9.00 "Пресс-центр"

9.15 Аэробика

9.40 Баскетбол. Супролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - "Виллербан" (Франция)

11.10 "Мир скорости". Тележурнал

11.40 Баскетбольное обозрение NBA

12.10 "Пресс-центр"

12.25 Аэробика

12.50 Конный спорт. Конкур. "Кубок Альфарес". Передача из Москвы

13.50 "Снежный мир". Тележурнал

14.20 Плавание. Чемпионат России на короткой воде. Передача из Нижнего Новгорода. Часть 1-я

15.20 "Пресс-центр"

15.35 "Power week - неделя НХЛ"

16.00 "Тайский бокс"

16.55 Прыжки в воду. Международные соревнования Гран - При "Весенние ласточки". Женщины. Синхронные прыжки с вышки. Мужчины. Трамплин. Прямая трансляция из бассейна спорткомплекса "Олимпийский"

18.45 "Пресс-центр"

19.00 Борьба самбо. Международный турнир памяти А.А. Харламова. Передача из Москвы

19.30 Спортивные танцы. Чемпионат мира по десяти танцам. Передача из Филиппин

20.30 "Пресс-центр"

20.50 "Шит и мяч". Передача о баскетболе

21.20 Бильярдное шоу "World Pool Trickshot Masters"

23.05 Новости

23.20 Баскетбольное обозрение NBA

Суббота, 10

НАШЕ КИНО

9.05 Любовь по-русски. Анна Каменкова, Владимир Бирюков и Сергей Проханов в мелодраме Леонида Менакера "МОЛОДАЯ ЖЕНА". 1978 г.

10.40 КиНовости.

10.50 Михаил Яншин и Юрий Любимов в водевиле Константина Юдина "НА ПОДМОСТКАХ СЧЕНЫ". 1956 г.

12.15 "Светлый путь". Век кино.

12.25 Владимир Ильин в исторической драме Александра Прохкина "РУССКИЙ БУНТ". Россия - Франция. 1999 г.

14.15 Мультфильм "День рождения Юлии". 1994 г.

14.30 Дело №... Петр Вельяминов, Галина Польских и Алексей Жарков в детективе Вениамина Дормана "НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ". 1980 г.

16.00 Владимир Гостюхин, и Иван Бортник в киноповести Николая Кошелева "СТАРШИНА". 1979 г.

17.25 Кинокалендарь. К юбилею Исидора Анненского. Ольга Андровская и Михаил Жарков в водевиле Исидора Анненского "МЕДВЕДЬ". 1938 г.

18.10 Александр Демьяненко в детективе Владимира Фетина "ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ". 1981 г.

19.30 Лекарство против стресса. Василий Меркурьев, Борис Чирков и Александр Борисов в комедии Михаила Калатозова "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ". 1954 г.

21.10 Леонид Марков в мелодраме Эммы Лютяну "МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ". СССР - ФРГ. 1978 г.

22.55 Завтра в программе.

23.00 Человек с ружьем. Александр Кравченко, Владимир Самойлов и Сергей Маховиков в боевике Вячеслава Никифорова "РЕЙНДЖЕР ИЗ АТОМНОЙ ЗОНЫ". Россия - Беларусь. 1999 г. Д-13.

МИР КИНО

9.35 Дэвид Люттер, Джордж Барнс и Скотт Сильверия в триллере Уильяма Снайдера "ЖЕСТОКИЕ ЧЕЛЮСТИ" (США). Д-13.

11.10 Календарь "Мира кино". Чак Норрис.

11.25 Брендан Фрейзер, Джона Гоупинг и Энн Магнусон в романтической комедии Джеймса Робинсона "ПОСЛЕДНЕЕ ДЫХАНИЕ" (США). Д-13.

13.15 Джейк Вогел и Холли Флория в боевике Лоуренса Симсона "ПРЕЗУМПЦИЯ ВИНОВНОСТИ" (США). Д-17.

14.50 Джеймс Маршалл и Кристина Эпплгейт в драме Майкла Пасернека "ВИБРАЦИИ" (США). Д-13.

18.15 Шэрон Стоун. Шэрон Стоун, Джереми Нортен и Жан-Люк Фигероа в триллере Сиднея Льюмета "ГЛЮРИЯ" (США). Д-13.

16.35 Питер Уэллер, Деннис Хоппер и Тиа Каррере в приключенческом фильме "КРЫША МИРА" (США). Д-13.

18.15 Шэрон Стоун. Шэрон Стоун, Джереми Нортен и Жан-Люк Фигероа в триллере Сиднея Льюмета "ГЛЮРИЯ" (США). Д-13.

20.00 Премия "Оскар". Лучший иноязычный фильм.

20.35 Полина Поризкова в романтической комедии Майкла Ланджа "ПРАКТИКАНТКА" (США). Д-13.

18.20 Джейсон Коннери, Дебра Мур и Грет Томас в фантастическом боевике Дэвида Уиннинга "МЕРЛИН: ПЕРВОБОЛШЕВСТВО" (Канада - США). Д-17.

19.50 Стефания Сандрелли, Пенелопа Круз и Айтана Санчес-Гихон в драме "ОБНАЖЕННАЯ МАХА" (Испания). Д-17.

21.25 Роуз МакГоуэн, Джеймс Бролин и Сальватор Зераб в комедийном боевике Рода МакКолла "ОПАСНОЕ ТРИО" (США). Д-17.

22.50 Ли Сан-Хьон и Ким Тэ-Ион в драме "ЛЮДЬ" (Южная Корея). Д-21. Премьера.

СПОРТ

2.30 Баскетбол. Чемпионат НБА. "Майами Хит" - "Миннесота Тимбервулвз". Прямая трансляция из США По окончании трансляция в программе перерыв до 9.00

9.00 "Пресс-центр"

9.15 Аэробика

9.40 Баскетбол. Чемпионат НБА. "Майами Хит" - "Миннесота Тимбервулвз". Передача из США

12.10 "Пресс-центр"

12.25 Аэробика

12.50 "Шит и мяч". Передача о баскетболе

13.20 Борьба самбо. Международный турнир памяти А.А. Харламова. Передача из Москвы

14.00 Плавание. Чемпионат России на короткой воде. Передача из Нижнего Новгорода. Часть 2-я

15.00 "Пресс-центр"

15.15 "Вечер в парижском дворце спорта Берси". Видеорефлекс

16.40 Прыжки в воду. Международные соревнования Гран - При "Весенние ласточки". Мужчины. Синхронные прыжки с трамплина. Мужчины. Вышка. Передача из бассейна спорткомплекса "Олимпийский"

18.30 "Подводные Гималаи"

18.50 Баскетбол. Обзор матчей Евролиги ULEB

19.20 "Пресс-центр"

19.40 "Большой ринг"

21.40 Новости

22.00 Хоккей. Чемпионат НХЛ. "Сент-Луис Блюз" - "Детройт Ред Уингз". Прямая трансляция из США.

Нядзеля, 11

НАШЕ КИНО

9.05 Кинокалендарь. К юбилею Владимира Гостюхина. Владимир Гостюхин, Наталья Сайко и Иван Бортник в киноповести Николая Кошелева "СТАРШИНА". 1979 г.

10.30 Кинокалендарь. К юбилею Исидора Анненского. Ольга Андровская и Михаил Жарков в водевиле Исидора Анненского "МЕДВЕДЬ". 1938 г.

11.15 Дело №... Михаил Долгинин, Павел Кадочников, Ирина Богданова, Эрнст Романов и Александр Демьяненко в детективе Владимира Фетина "ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ". 1981 г.

12.35 Лекарство против стресса. Василий Меркурьев, Борис Чирков и Александр Борисов в комедии Михаила Калатозова "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ". 1954 г.

14.15 Галина Беляева, Олег Янковский, Кирилл Лавров и Леонид Марков в мелодраме Эммы Лютяну "МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ". СССР - ФРГ. 1978 г.

16.00 Хорошо забытое старое. Кирилл Лавров

1 сакавіка 2001 г.



7

РЭКЛАМА

Тэлефоны: (0152) 72-29-96, 72-37-14



ПРАДАЮ

Дом у Івацэвічах. Тэл. (8-01645) 2-22-15.

Рухавік і задні мост М-412 у добрым стане ды іншыя запчасткі. Тэл. 74-37-16.

Капот для а/м «Ford Sierra». Вельмі танна. Тэл. 2-65-60.

2-пакаёвую кватэру на чацвёртым паверсе ў г.Іўе. Тэл. 72-51-71.

Дачу ў г.Ваўкавыск, ёсць водаправод. Тэл. у Ваўкавыску 2-13-21 (пасля 17.00).

Двухпавярховы недабудаваны дом у г.Дзятлава. Тэл. (8-263) 2-54-15.

А/м BMW-518, на беларускіх нумарах, 1979 года выпуску, у добрым стане, газ, бензін. Кошт - 600 у.а. Альбо мяню на іншую аўтамашыну. Прапануюйце варыянты. Тэл. у г.п.Воранава (8-294) 2-13-46.

ВАЗ-21011. Тэл. 72-59-38 (пасля 18.00).

Рогі ляся (11 разгалінаванняў), два паўтарачныя (1,5) локі (6/у, танна), магнітафоны «Сатурн-201», «Вега-328» - стэрэа, мужчынскія плашчы (памеры 46-54), мужчынскія касцюмы (п.48 рост 182, п.50 рост 176), асеннія жаночыя боты (п.37), зімовыя жаночыя боты (п.38), джынсавую куртку (п.50-52), жаночыя боты (п.37-37,5), жаночае дэмісезоннае паліто (п.44-48). Тэл. 33-79-95.

Ложа (1,5), ручную швачную машынку, касметычны інгальтар «Рамонак», крэсла. Усё б/у. Тэл. 74-09-19.

Інкубатар для прыватных

гаспадарак ІНХ-5. Тэлефон у Дзятлаве: 22-2-27.

Лямпавы апарат мясцовай дарсанвалізацыі «Іскра-1». Звяртацца на адрас: г.Гродна, вул.Пушкіна, д.26, кв.11.

Масквіч-412 на запчасткі. Тэл. 74-37-16.

Вентылятэр з алюмініевым акном, «улітку» з крыльчаткай (6/у); будаўнічы вібратар на 36 Вольт. Танна. Тэл. 72-76-08.

Сячкарню ў добрым стане. Тэл. (8-294) 2-32-99.

Зямельны надзел (10 сотак) у раёне Рыбніцы ў лясным масіве. Ёсць драўлянае часовае збудаванне («временка»). Танна. Тэл. 33-67-43.

КУПЛЮ

Таршэр. Танна. Тэл. прац. 72-37-14, 72-29-96 (з 10.00 да 18.00, акрамя серады і выхадных; запрасіць Святлану).

Раскошную 3-пакаёвую кватэру; металічныя слупы і плот, смалу. Тэл. 33-14-27.

Слоўнікі, падручнікі па балгарскай, ангельскай, беларускай, нямецкай, польскай, чэшскай мовах. Тэл. 2-85-77, 33-09-39.

Антыкварыят, старыя манеты, узнагароды, гадзіннікі. Тэл. 72-02-26.

Аднамясцовую надзіманую лодку, можна б/у. Танна. Тэл. 47-36-25.

МЯНЯЮ

2-пакаёвую (пасля рамонту) кватэру старой планіроўкі ў цэнтры горада Бабруйска, з паасобнымі пакоямі - на раўнацэнную 2-пакаёвую кватэру ў цэнтры горада Гродна. Тэл. працоўны (8-022-51) 7-00-24; хатні (8-0225) 55-19-31 (запрасіць спадароў Ігара ці Святлану).

3-пакаёвую кватэру чэшскай планіроўкі - на 2-пакаёвую па вуліцах Дзяржынскага, Болдзіна, Курчатава, Горкага, ВЛК, праспекту Будаўнікоў. Тэл. 31-32-97.

3-пакаёвую кватэру старой планіроўкі ў горадзе Бабруйску, з паасобнымі пакоямі, пасля рамонту - на раўнацэнную 3-пакаёвую кватэру ў горадзе Гродна. Тэл. (8-02251) 7-81-79 (запрасіць спадароў Віктара ці Наталлю).

ПАСЛУГІ

Распрацуем ЛЕСАСЕКУ. Тэл. (8-214) 3-62-29. Ліцэнзія N1257 ад 24.03.2000 года, выдадзеная Мінсельгасам.

ДОКТАР СЯРГЕЙ

УЛАДЗІМІРАВІЧ КАЛЯДА
Інтэнсіўная псіхатэрапія АЛКАГОЛІЗМУ, ЗАЛІШНІЙ ВАГІ, КУРЭННЯ. Найноўшыя метадыкі.

Тэл. 74-35-46 да 18.00 (Ліц. N796 да 2004 года, МЗ РБ).

Абследаванне і лячэнне хранічных захворванняў па метадыцы Р.Фолы. Ліц. МЗ РБ N224 да 30.12.2001 года. Тэл. (8-017) 258-88-14.

Юрыдычныя паслугі. Ліц. МЮ да 26.12.2005 года. Тэл. 33-68-47 (з 9.00 да 17.00).

Абарона ў Гаспадарчым судзе. Ліц. МА N932 ад 26.12.2000 года. Тэл. 33-68-47.

Кансультацыі, кантрольныя работы па філасофіі і праву. Тэл. 47-32-70.



Ад шчырага сэрца віншваем нашых любімых Людмілу і Анатоля Ткачовых з такім пудоўным юбілеем у іх жыцці - срэбраным высяллем!

Пражыць вам разам столькі ж год, Не ведаць гора і турбот! Хай Бог пра вас не забывае І шчасце дом не пакідае! Нашыя мілыя маладыя! Няхай анёл надзеяна ахоўвае ваша жыццё, хай радасць і здароўе заўсёды крочаць поруч, а вашыя чараўныя ўсмішкі часцей радуюць нас!

Усё па гісторыі. Тэл. 47-35-26.

Набор тэкста на камп'ютары, раздрукоўка. Тэл. 74-37-16.

Распрацоўка праграмаў, устаноўка Windows ды інш.; рэпетытарства па камп'ютары. Тэл. 74-02-31.

Урокі класічнай ігры на гітары на аснове спіслага вывучэння элементарнай тэорыі музыкі і музычнай гармоніі. Тэл. 72-16-55.

Камп'ютарны набор, раздрукоўка на лазерным прынтэры. Тэл. 5-36-02 (запрасіць Юлію).

Рэпетытарства па матэматыцы, школьны курс. Тэл. 72-22-77.

Рэпетытарства па ангельскай мове. Дасведчаны высокакваліфікаваны педагог. Тэл. 72-62-79.

Французская мова: пераклады, кантрольныя работы, рэпетытарства. Тэл. 31-44-74 (пасля 19.00).

Набор тэкстаў, курсавых работ на камп'ютары. Раздрукоўка. Тэл. 44-70-03 (запрасіць Андрэя).

Рэпетытарства па хіміі, біялогіі. Тэл. 78-16-81.

Відэаздымка. Якасна, прафесійна выканаем работы па стварэнні відэафільма, відэакліпа, рэкламнага роліка. Ліцэнзія МК N613 да 2004 года. Выязджаем на месца здымкі на сваім транспарце. Звяртацца: 231900, Гарадзенская вобласць, г.Ваўкавыск, а/с 17. Тэл. 2-34-86.

Рамонт пыласосаў ўсіх тыпаў з гарантыяй. Выраб шматразовых фільтраў да імпортных пыласосаў. Ліц. N02645 да 2004 года. Тэл. для давадак: 6-45-74.

Сканаванне, раздрукоўка на фотапрынтэры, фотамантаж. Танна. Устаноўка праграмаў на камп'ютар, дапамога пры набыцці ПК, рэпетытарства.

Вы паспяхова закончылі сярэдняю школу.

Перад вамі стаіць пытанне:

як далей пабудаваць сваё жыццё?

Пажарны аварыйна-выратавальны атрад Ленінскага раёна г.Гродна запрашае ВАС на **вучобу** ў навучальныя ўстановы Міністэрства па надзвычайных сітуацыях Рэспублікі Беларусь.
Даведкі па тэл. 31-37-49.

Польская, балгарская і беларуская мовы. Тэл. 2-85-77, 33-09-39.

Ангельская мова: афармленне дакументацыі, анкетаў, пераклады. Тэл. 31-15-83 (запрасіць Аляксандра).

Цэнтральная аварыйная дыспетчарская служба (ЦАДС) аказвае паслугі экскаватарам (ЮМЗ), прадпрыемствам, арганізацыям, прыватным асобам. Тэл. 0-75; а таксама тэл. 2-03-15 (пасля 18.00).

Ангельская мова: рэпетытарства, пераклады. Тэл. 274-46-82, 211-00-00, альбо 9-39-87 (запрасіць Вольгу).

тытарства. Тэл. 31-07-48 (запрасіць Віктара).

РОЗНАЕ

Падарункі жанчынам ад фірмы «Эйван» (ЗША). Пасв. N590046432 ад 19.12.2000 года. Тэл. 74-09-07.

Першасная прафсаюзная арганізацыя работнікаў Свабоднага прафсаюза Беларускага СП ТАА «Альформа» выказвае вялікую падзяку калегам па дэмакратычных прафсаюзах, першаснай прафсаюзнай арганізацыі Незалежнага прафсаюза Беларускага ВА «Азот» за салідарнасць і дапамогу, аказаную ў цяжкую хвіліну, якая нам усім зараз так неабходная. Нізкі паклон вам! Хай будзе больш у нас такіх людзей у Беларусі.

З павагай, старшыня прафсаюза СП ТАА «Альформа» Ірэна Байрашэўская

Здыму 1-пакаёвую кватэру з тэлефонам, можна без мэблі. Тэл. 31-23-27.

Маладая сям'я здыме дом, палову дома ці 1-пакаёвую кватэру з мэбляй (часткова). Кошт - да 35 у.а. Тэл. 47-23-88.

Здаю кватэру на суткі. Тэл. 72-07-70.

Здаю кватэру на суткі. Тэл. 72-07-40.

Прапішу двух чалавек. Тэл. 6-83-19.

23-гадовы хлопец шукае працу мантажніка на прадпрыемстве. Тэл. 76-41-58.

Новы выбар на «Выставе аўдыё-відэа-кнігапрадукцыі», што знаходзіцца ў Гродне па вуліцы К.Маркса, 11 (другі паверх). Выстава працуе кожныя панядзелак і сераду з 17.00 да 20.00 гадзін.

Замаўляйце і чытайце «Голас Краю» - газету беларускай нацыяналістаў. Звяртацца на адрас: 230003, горад Гродна, а/с 100.

Паважаныя гарадзенцы! Любая ваша дапамога, міласэрнасць і проста добрыя сэрцы патрэбныя Гарадзенскай арганізацыі аховы жывёлаў. Тэл. 44-92-79, 72-15-05.

ЗНАЁМСТВЫ

Шукаю сапраўднага мужчыну да 54-х гадоў, моцнага, надзейнага, добрага і тактычнага. Пра сябе: 35/162, сімпатычная, разведзена. Пісаць: г.Гродна, п/а 26, да запатрабавання, прад'яўніцы пашпарта В-ДР N562848.

Спадзяюся сустрэць жанчыну, дастойную кахання. Пра сябе: незалежны мужчына сярэдніх гадоў, 176/78. Разведзены, працую. Матак. Шырокае кола зацікаўленняў, дамінуе сфера мастацтва. Люблю фота, жывапіс. Чакаю лісты на адрас: 230023, г.Гродна, вул.Томіна, 18а, пакой 96 (Віктару Дзмітрыевічу).

ВІШІАВАННІ

Улюбёнага мужа, тату і дзядулю **Міхаіла Іванавіча Грыгорчыка** віншуюм з 70-м Днём народзінаў! Жадаем моцнага здароўя, веснавога задору, шчасця, кахання і адсвяткаваць яшчэ, як мінімум, 100-ы юбілей!

Твая сям'я

Гарадзенскі ўікэнд



Гісторыка-археалагічны музей. Стары замак. Выстава «Гродна, адкрыты археолагамі». Новы замак. Экспазіцыя «Зброя мінулых стагоддзяў». Крутая зала. Выстава «Вобразы далёкія і блізкія», прысвечаная 80-годдзю музея. Сенатарская зала. Персанальная выстава мастака Станіслава Кузьмара «Жывапіс». Экспазіцыя «Новыя набыткі»: жывапіс, графіка, дэкаратыўна-прыкладнае мастацтва сучасных беларускіх мастакоў.

Выставачная зала Саюза мастакоў. Новая выстава мастака Рамана Маісея (жывапіс).

Галерэя «У Майстра» (Кірава,8). Шырокі выбар мастацкіх вырабаў.

Галерэя «Тызенгаўз» (плошча Тызенгаўза,4). 1 сакавіка - адкрыццё выставы мастакоў «Таварыства мастакоў Гарадзеншчыны».

Дызайн-галерэя «Раскоша» (вуліца Ажэнікі,39а). Выстава антыкварыяту, керамікі, шкля, скульпры і твораў дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва.

Музей Максіма Багдановіча запрашае з 10.00 да 18.00. Выхадныя дні: нядзеля, панядзелак.

Лядовы палац спорту. Гарадзенская абласная філармонія і Клас-клуб «Джас Крафт» запрашаюць 1 сакавіка на канцэртную праграму Ларысы Долянай «Пакуль вы ўсе са мной». Удзельнічаюць: група «Скитальцы» і шоу-балет «Джокер». Пачатак у 19.00. Кошты квіткаў ад 12 да 17 тысяч рублёў.

Палац культуры хімікаў. 2 сакавіка - канцэрт народнай артысткі Жанны Бічэўскай. У канцэртнай праграме прымае ўдзел кампазітар і спявак Генадзь Панамароў. Арганізатар - Гарадзенская абласная філармонія. Пачатак у 19.00. Кошт квіткаў: 4000, 6000, 8000 і 10000 рублёў.

Драмтэатр. 11 сакавіка на Вялікай сцэне ў 12.00 - юбілейны канцэрт гарадзенскай харэаграфічнай студыі «Фоліо-балет». У праграме - танцавальныя фантазіі ў сучасным стылі. Мастацкі кіраўнік - Аляксандр Цёпанікоў. Кошт квітка - 320 рублёў.

Тэатр лялек. 1 і 2 сакавіка - «Трагедыя аб Магбее». Пачатак у 19.00. 3 сакавіка - «Васіліца Цудоўная», 4 сакавіка - «Сіндбад-мараход». Пачатак спектакляў - у 12.00.

Кінатэатр «Чырвоная зорка» запрашае на самы грандыёзны фільм 2000 года - «Гладзіятар».

Моладзевыя дыскатэкі

Кінатэатр «Кастрычнік» - з 22.00 да 01.00, працуе кафэ-бар (серада - нядзеля).

Палац тэкстыльшчыкаў - з 20.00 да 24.00 (у пятніцу), з 20.00 да 01.00 (у суботу), з 20.00 да 01.00 (у нядзелю).

Палац «Юнацтва» - з 20.00 да 01.00.

«Калізей-2000». Начны клуб адчынены з 23.00 да 05.00, акрамя панядзелка - танцавальныя і стрыпціз-шоу. Рэстаран працуе з 12.00 да 05.00.

Гатэль «Нёман». Начны клуб-казіно «777». Дзейнічае бар, танцавальнае шоу, казіно. Клуб адчынены з 20.00 да 06.00.

Начны клуб «Казанова». Працуе з серады па нядзелю з 22.00 да 05.00. Па суботах - шоу-праграмы.

Пры падтрымцы Гарадзенскага гарвыканкама, Гарадзенскага гарадскога бізнес-цэнтра, ГМЧП «Бантон-Факс» і праекта Міжнароднай фінансавай карпарацыі «Развіццё малога і сярэдняга бізнесу ў Беларусі», фінансуюмага USAID

ГАРАЧАЯ ЛІНІЯ

БЯСПЛАТНЫЯ кансультацыі па пытаннях перарэгістрацыі ды іншых актуальных пытаннях прадпрымальніцкай дзейнасці

юрыдычная фірма «Гродфакс» (ліцэнзія Міністэрства юстыцыі N300 ад 19.11.1999) ІП А.М.Каталікоў (ліцэнзія Міністэрства юстыцыі N000126 ад 24.09.1996)

Тэлефануйце:
Панядзелак з 14.00 да 17.00 па тэл. 44-23-61
Серада з 14.00 да 17.00 па тэл. 44-10-91
Чацвер з 14.00 да 17.00 па тэл. 44-26-55, 44-74-73

ПАГОНЯ купон прыватнай бясплатнай аб'явы

9 Імя і прозвішча _____

Адрас (тэлефон) _____

Рубрыка _____

Тэкст _____

Аб'явы, дасланыя на купонах, друкуюцца ў першую чаргу; неразборліва напісаныя аб'явы не друкуюцца

Купон з тэкстам адпраўце па пошце на адрас: 230025, г. Гродна, вул. К. Маркса, 11

Супрацоўнікі рэдакцыі ПАГОНІ нагадваюць чытачам, якія дасылаюць аб'явы ў рубрыку «Знаёмствы», пра неабходнасць указваць напрыканцы купона нумар паштовага аддзялення сувязі і сваёй абаненцкай

скрыні, альбо пакідаць наступную інфармацыю: індэкс паштовага аддзялення, «да запатрабавання, прад'яўніку пашпарта ці іншага дакумента...»; ці прыходзіць у рэдакцыю з купонам аб'явы і сваім пашпартам.

1 сакавіка 2001 г.

ПЯРЭСТЫ КУТ

«Нёман» – першы. Але...
сярод беларусаў

У мінулыя выхадныя дзвюма пераможнымі гульнямі ў Электранаі гарадзенскі «Нёман» скончыў рэгулярны чэмпіянат УЕХЛ.

«Нёман» атрымаў запланаваны пераможны над мясцовай «Энергіяй» з лікам 1:5 і 2:8 (у першай гульні шайбы ў «Нёмана» закідвалі Пстыга - 16-я хвіліна, Лісічкін - 20, Галавінаў - 25,

Пліскаўскас - 28, Варывончык - 52; у другой: Пліскаўскас - 10, Лантра - 26 і 30, Жданаў - 29, Варывончык - 44 і 48, Чурабаеў - 52, Пстыга - 53) і заняў другое месца.

Чэмпіёнам у другі раз

запар стаў кіеўскі «Беркут», які апярэдзіў «Нёман» на шэсць ачкоў. У сваю чаргу гарадзенцы абыйшлі другую кіеўскую каманду «Сокал», які заняў трэці радок, усяго на адно ачко.

Надалей хакеістаў «Нёмана» чакаюць гульні Кубка УЕХЛ, дзе на першым

этапе яны згуляюць трэцяга і шостага сакавіка (і калі спатрэбіцца - сёмага сакавіка) з яшчэ адной кіеўскай камандай «Кіеў». Гульні на гэтым этапе пройдуць да дзвюх перамог.

Выніковая табліца

N	Каманда	Гульні	Перам.	Нічы	Паразы	Шайбы	Ачкі
1	«Беркут» (Кіеў)	32	23	5	4	170-49	51
2	«Нёман» (Гродна)	32	20	5	7	143-71	45
3	«Сокал» (Кіеў)	32	19	6	7	128-73	44
4	«Палімір» (Наваполацк)	32	18	3	11	145-108	39
5	«Металург» (Ліепая)	32	18	3	11	111-88	39
6	«Менск» (Менск)	32	13	5	14	128-100	31
7	«Рыга»	32	8	8	16	110-117	24
8	«Кіеў»	32	3	2	27	61-224	8
9	«Энергія» (Электранаі)	32	2	3	27	73-239	7

Вясна пачынаецца
з футбола

Расклад гульніў

10.00	11.50	13.40	15.30
1 сакавіка «БАТЭ» - Беларусь	«Злін» - «Нёман» М.	«Тарпеда» - «Ліда»	«Нёман-Белк.» - «Акадэм-Сл.»
2 сакавіка «Акадэм-Сл.» - «Злін»	36.Беларусі - «Тарпеда»	«Ліда» - «БАТЭ»	«Нёман» М. - «Нёман-Белк.»
3 сакавіка «Тарпеда» - «БАТЭ»	«Нёман» М. - «Акадэм-Сл.»	«Ліда» - 36.Беларусі	«Нёман-Белк.» - «Злін»

Сёння, у першы дзень вясны, у Гродне распачаўся традыцыйны (дзеяты па ліку) футбольны турнір «Кубак машынабудаўнікоў», галоўным спонсарам якога з'яўляецца завод «Белкард». Прыемна, што свае прызы ўсталявалі барысаўскі футбольны клуб «БАТЭ», мінулагодні яго пераможца, і беларускі прафесійны клуб «Волат».

У турніры прымуць удзел восем камандаў з розных гарадоў Беларусі. Яны будуць размеркаваныя на дзве групы па чатыры ў кожнай. Групу «А» складаюць: мясцовы «Нёман-Белкард», «Нёман» Мастоў, «Злін» Гомель, «Акадэм-Славія» Менск. Групу «Б»: «БАТЭ» Барысаў, ФК «Ліда», «Тарпеда» Жодзіна, зборная Беларусі, якой складаюць футбалісты 1982 года нараджэння і маладзейшыя.

Гульні павінны праходзіць на стадыёне «Юнацтва» ДзЮСШ. На выпадак дрэннага надвор'я іх пера-

нясуць на «резинку», што каля Лядовага палаца.

Турнір пройдзе ў два этапы. На першым, з 1-га па 3-е сакавіка, каманды згуляюць у групах між сабою. Па дзве лепшыя дружны з кожнай групы складуць фінальную чацвёрку, якая і будзе весці барацьбу за першынство на турніры. Каманды, якія зоймуць у групах трэцяе і чацвёртае месцы, утвораць свой квартэт, які размяркуе паміж сабой пятае-восьмае месцы. Гульні на другім этапе адбудуцца (пасля дня адпачынку) 5, 6 сакавіка. Прычым, каманды групы

«А» будуць сустракацца з групай «Б».

Турнір скончыцца шостага сакавіка святочным закрыццём, на якім каманды, што занялі на турніры першыя тры месцы, будуць узнагароджаныя тэлевізарамі. А пераможца атрымае яшчэ і пераходны Кубак. Адзначаць і лепшых футбалістаў турніру ў кожным амплуа, якія атрымаюць па сокавыцкіх скалцы. У цырымоніі закрыцця возьмуць удзел ужо знаёмыя па мінулых турнірах парашутысты, якія прадаманструюць сваё майстэрства. У неба будзе ўзняты паветраны шар з назваю галоўнага спонсара турніру.

Падчас гэтых спаборніцтваў павінен адбыцца і абласны семінар судзіў.

Дзяніс Курчэўскі

ЗДАРЭННІ

У пажарах
загінула пяцёра
дзяцей

За два месяцы 2001 года ў Гарадзенскай вобласці ў пажарах загінула 34 чалавекі, з іх пяцёра дзяцей. Паводле інфармацыі прэс-службы абласнога ўпраўлення Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, гэта найбольшы паказчык за некалькі дзесяткаў апошніх гадоў. За такі ж самы перыяд 2000 года, у вобласці ў пажарах загінула 18 чалавек, пры гэтым сярод загінуўшых не было ніводнага дзіцяці.

Асноўная колькасць пажараў здараецца з прычыны неасцярожнасці курэння ў нецвярозым стане. Як адзначаюць у прэс-службе МНС, колькасць пажараў у вобласці рэзка

ўзрасла ў сувязі з нечаканымі маразамі, якія абвастралі яшчэ адну праблему - няправільнае карыстанне пачным ацяпленнем.

Павал Мажэйка



ДЗІЦЯЧАЕ АДДЗЯЛЕННЕ

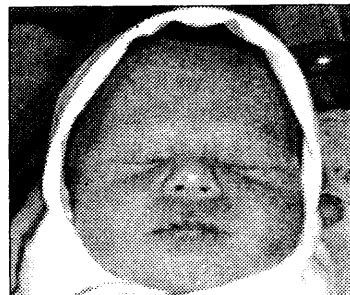
Каго прынёс бусел?..

На жаль, у гэтым нумары вы не ўбачыце прыгожых гарадзенскіх немаўлятак. Прычынай таму стаўся грып. Каранцін у радзільным доме не дазволіў зрабіць здымкі гэтых маленькіх цудаў. Але спадзяюся, што эпідэмія хваробы доўга не працягнецца і праз тыдзень-другі фотаздымкі дзетак ізноў

з'явіцца на старонках нашай газеты.

Сёння ж мы друкуем толькі адзін здымак, які быў зроблены яшчэ да каранціну. Віншуем Святлану і Уладзіміра Федаровічаў з нараджэннем сына!

Прыносім прабацэнні бацькам, якія прасілі зрабіць здымкі іх немаўлятаў. Юля Коцкая



Сын Святланы і Уладзіміра Федаровічаў. Нар.14.02; 3.250/52

Купім заапарку кенгуру!

Адміністрацыя гарадзенскага заапарка вырашыла набыць аўстралійскага кенгуру. З гэтай мэтай трэцяга сакавіка ў заапарку адбудзецца акцыя «Наш любімы заапарк». Уваход - бясплатны. Праўда, назваць яго бясплатным можна толькі ўмоўна, бо, каб паглядзець на звяроў, трэба прынесці з сабою на выбар: адзін кілаграм пчэчэння, або два бананы, ці адзін кілаграм аблыкаў альбо кінучы колькі грошай у скрынку для ахвяраванняў. У іншым выпадку трэба будзе купляць білет. Усе атрыманыя грошы пойдучы на набыццё кенгуру.

Больш падрабязна пра гэтую акцыю, а таксама пра тое, як жывецца заапарку, гутарыць з нашай карэспандэнткай дырэктарка гарадзенскага заапарка Цэліна Пагерыла.

- Чаму менавіта кенгуру?

- Па-першае, такога звяра ў нашым заапарку няма, а кенгуру заўсёды выклікае вялікую цікавасць наведвальнікаў. Па-другое, мы знайшлі прыватную фірму па продажы жывёлаў, якая прапанавала нам купіць у іх кенгуру за наяўны разлік. Кашт у кенгуру 400 далараў. Такіх грошай, тым больш наяўных, у нас няма. Таму і ўзнікла ідэя правесці акцыю «Наш любімы заапарк».

- Шмат жывёлаў вам трэба набыць яшчэ?

- Даволі шмат. Няма ў нас, напрыклад, зебраў, тапіраў, пеліканаў ды іншых рэдкіх жывёлаў. Засталіся самотныя такія звяры: нельгау, суматранскі тыгр, леў, улан, фламінга, лань, некаторыя віды птушак.

- Цэліна Іванаўна, але

ж не абавязкова купляць жывёлаў. Можна, варты надаць больш увагі іх развядзенню?

- Я лічу, што ў нас дзеля гэтага створаны ўсе ўмовы. Тыя ж самыя алені жывуць у нас ужо статкамі. Маём больш за 20 відаў грызуноў. У студзені нават прадавалі насельніцтву скуркі пясцоў, бо звяроў разгадалася занадта. А вось з іншымі рэдкімі жывёламі цяжэй. Справа ў тым, што некаторыя з жывёлаў - той жа леў, суматранскі тыгр, фламінга - перасягнулі свой сталы ўзрост. Таму, калі нават закупіць ім пары, даваць патомства яны не будуць.

- Дзе вы звычайна набываеце жывёлаў?

- Някепскія сувязі маём з маскоўскім і піцерскім заапаркамі. Зараз, калі дазваляць сродкі, плануем набыць фазанаў у заапарк у Растова-на-Доне.

Гараскон

♂ Баран (21.03-20.04). З першых веснавых дзён Вы канчаткова пазбавіцеся ад лёгкай зімовай хандры. Вам удацца цалкам аднавіць свае сілы і энергічна ўзяцца за працу.

♂ Бык (21.04-20.05). Скарыстайцеся шансам палепшыць імідж. Менавіта на гэтым тыдні Ваша спроба заняцца самаўдасканаленнем будзе суперспаспяховай.

♂ Блізняты (21.05-21.06). Сакавіцкі дзенькі паспрыяюць смеламу наладжванню Вамі новых знаёмстваў. Вы здолееце ажыццявіць самыя зухвальныя ідэі.

♂ Рак (22.06-22.07). Цёплая хваля, дасылаемая сілаю Венеры, змусіць Вас хутка пакінуць зімовы панцыр. Хаця ў ім і было ўтульна, аднак амаль бязрадасна.

♂ Леў (23.07-23.08). Не выключана, што ў першыя дні сакавіка Вы зразумеете, якім чынам варты сябе павесці ў тых ці іншых цяжкіх сітуацыях, каб усе засталіся задаволенымі.

♂ Панна (24.08-23.09). Вясна моцна паўплывае на Вашу свядомасць: Вам можа падацца, што Вы занадта дасканалы чалавек для гэтага свету, поўнага беганіны і мітусні.

♂ Шалі (24.09-23.10). За зіму Вы так стаміліся ад адзіноты, што цяпер гатовы(-а) ідэалізаваць каханне ва ўсіх ягоных праявах. Асперагайцеся памыліца: у кожнага медаля ёсць адваротны бок.

♂ Скарпіён (24.10-22.11). У першых жа чыслах сакавіка Вы можаце злёгка пераацаніць свае

магчымасці, таму Вам лепей пазбягаць удзелу ў сур'ёзных мерапрыемствах. ♂ Стралец (23.11-21.12). Вы зноў адчуеце ў сабе невычэрпную энергію, што крыху аслабла за доўгія зімовыя месяцы.

♂ Казярог (22.12-20.01). Бліжэйшымі днямі будзе абалівай у выбары новых партнёраў(-аў). Надзвычай удалыя для спатканняў дні - пятніца і нядзеля.

♂ Вадалей (21.01-19.02). Вам лепей было б устрымацца ад якіх бы то ні было паездак. Падарожжы пакуль не абячаюць нічога добрага.

♂ Рыбы (20.02-20.03). Вясна - пара кахання, таму не варты саромецца выказаць каханай(-аму) сваю шчырую прыхільнасць і замілаванне.

ПАГОНЯ

Заснавальнік:
культурна-асветніцкі фонд
«Бацькаўшчына»

Адрас рэдакцыі:
230025, г. Гродна, вул. К. Маркса, 11.
Тэл. 72-37-14, 72-35-61, факс 72-29-96.
E-mail: pagonia@igrex.minsk.by
Падпісны індекс: 63124.

Рэгістрацыйны нумар 597. Нумар газеты надрукаваны ў Гарадзенскім абласным унітарным паліграфічным прадпрыемстве «Гродзенская друкарня». Адрас: 230023, г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4. Нумар падпісаны да друку ў 16.00 28.02.2001 г. Замова 737 Наклад 7 739

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць асабістую адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не абавязкова адлюстроўваюць погляд рэдакцыі. Якасць друку адпавядае падзеям рэдакцыйнай дыяпазітывам. Аб'ём - два ўмоўныя друкарскія аркушны.

Галоўны
рэдактар
Мікола
Маркевіч

Камп'ютарны набор:
Аксана Бурдзюк,
камп'ютарная вёрстка:
Аляксей Салей